LIBRARY
MAY 15 1973
UNIVERSITY OF TORONTO

PL
1497
H62
1722a
v.47

分類字錦卷四十七

釋道

道士第六

保裔 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑 尊師業尚冲密勤㞢幽深理心事天所｜惟｜

養和 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑 頌元之世德洵淑美冲心｜｜實元始

遊化

階眞 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑始尊師受籙於茅山昇元王君王君受道於華陽隱居陶公陶公至子微二百歲矣而元標仙骨雅似華陽夫｜｜蹈冥練景遊化者其必有類乎

超世

出塵 〔李觀道士劉宏山院壁記〕先生以至德三載束身制度配住茲觀蕭然端居煙霞排空松桂滿目抗丨丨之想秉超世之操

方士 〔史記封禪書〕自齊威宣之時騶子之徒論著終始五德之運及秦帝而齊人奏之故始皇采用之而宋毋忌正伯僑充尚羨門子高最後皆燕人為方僊道形解銷化依

練一作鍊

潔意

齋心 〔陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑頌〕朝拜白茅夕紫房丨潔意緬相望

煉火

驅鈞 〔盧照隣益州至真觀主黎君碑〕閉門煉火陪嘯父之高烟卜肆丨丨

養素 丨記壺公之遠御

於鬼神之事騶衍以陰陽主運顯於諸侯而燕齊海上之||傳其術不能通

〔楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩〕|||燒丹液眞人泛玉杯

眞人〔張說寄劉道士舄詩〕||降紫氣邀我丹田宮

遠意

崇標〔陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑〕

凝眞〔李渼唐江州冲陽觀碑〕爰有北嶽先生洞元蘇棻道等||札谷養素清溪長往之迹逾高幽貞之志彌遠

索象〔續博物志李德裕好餌雄朱有道士自云李終南笑曰此是世間凡火服之反促壽因出一玉象子狀如拳曰此可求勾漏瑩澈者燃香致象鼻下勿令婦人雞犬見之三五日象自服之郎復吐出乃可服此人玉太陽之精凝結已三萬

若乃||曠迹遐情遠意志摩青雲蓬覩紫闥

采藥

攀林〔王維過太乙觀賈生房詩〕||遍巖洞采藥無冬春

縮地〔姚鵠送費鍊師供奉赴上都詩〕|||周遊不記程古今應只有先生

行天〔王維贈焦道士詩〕縮地朝珠闕|||使玉

年以相公好道因以秦借又出金象云此是雎者貴其相伴不爾玉象飛去德裕服之有異乃於都下採聘名姝至百數不止象砂不復吐後南遷再遇道士怒甚|二|是夕風雨濤瀨并作玉象如圓火飛出船德裕死於朱崖

贈鵝〔晉書王羲之傳〕性愛鵝山陰有一道士養好鵝羲之往觀焉意甚悅固求市之道士云爲寫道德經當舉羣相|耳羲之欣然寫畢籠||而歸

童

甚以爲樂

谷汲芝耕〔陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑〕尊師有弟子十人並儒階之秀然鸞姿鳳骨昣曖雲臨者唯穎川韓法昭河內司馬子微皆稟訓瑤庭容受瓊室專太清之業遺下仙之儔谷汲丨丨服勤於我蓋歷歲紀也

松骨鶴心〔孟郊送李尊師元詩〕松骨輕自飛丨丨高不羣

鍊魄養毛〔吳賈謂李尊師詩〕鍊魄閉瓊戶丨丨飛洞天

絕粒〔釋法振題萬山許鍊師詩〕驗圖名已久丨丨事長閑

休糧〔賈島山中道士詩〕頭髮梳千下丨丨帶瘦容

鍊石

煮金 庾信道士步虛詞鵠巢堪鍊石蜂房得｜

｜

二字備用

八

眞子 唐元宗送趙法師還蜀因名山奠簡詩道家奠靈簡自昔仰神仙｜｜今將命蒼生福可傳

觀字 茅亭客話崔尊師名無斁王氏據蜀由江吳而來託以聾瞶誠有道之士也每｜人書｜而知休咎能察隱伏逃亡山藏地秘生期死限千里之外骨肉安否未嘗遺策時朝賢士庶奉之如神明龍興館道士唐洞卿令童子以器盛蘿蔔送杜天師光庭值崔在院門坐遂乞射覆崔令童子於地上劃一字童子劃一此字崔曰蘿蔔爾童子送迴拾一片損梳置於器中再乞射覆崔曰劃字於地童子指前來此字崔曰梳爾洞卿怪童子來遲童子具以

崔射覆爲對洞卿久知崔有道令童子握空拳再指此字崔曰空拳爾洞卿親詣崔曰一字而射覆者三皆不同非有道詎能及此崔曰皆是童子先言非老夫能知爾此字象蘿蔔亦象梳亦象空拳何有道耶崔相字託意指事皆如此類

善相（老學菴筆記）慶曆中河北道士賈衆妙｜｜以爲曾魯公脊骨如龍王荆公目睛如龍蓋人能得龍之一體者皆貴窮人爵

霞酌（錢起尋華山雲臺觀道士詩）霓裳誰之子｜｜能止客

羽客（綦毋潛過古尊師院詩）｜｜北山尋草堂松徑深

洗藥（嚴維題茅山李尊師所居詩）｜｜每臨新瀑水步虛時繞最高峯

調氣（張蠙贈道者詩）饑渴惟｜｜兒孫亦駐顏

投簡（殷堯藩中元日看諸道士步虛詩）掃壇天地肅｜｜鬼神驚

〔宋〕**置階**（宋史徽宗紀政和四年正月朔｜道｜凡二十六等）

寫眞（茅亭客話僞蜀成都人周元裕

攻寫貌時因避暑於大聖慈寺佛牙樓下或自長吁傍有一村人詰其吁嘆元裕答云某攻寫眞有年矣生平薄命有請召寫眞者富室則不類貧家則酷似母老供給不逮故有是嘆村人因問元裕駐泊之處良久曰某有薄土在靈池縣鄰村有觀觀主欲要｜｜囑我多時來日詰朝同來相尋勿失此約翌日有一道流自皙長髯來求｜｜云夜來鄰村門徒話及特來奉謁元裕乃定思援毫立就其貌無少差異道流喜云門外有一僕將少相酬出門呼之已失道流踪跡逡巡蜀城士庶咸言靈池朱眞人來周處士家｜｜｜求請眞容者日盈其門自此所獲供侍周贍觀斯靈異得非有道之士出

處人間救振貧苦者乎

巢居〔老學菴筆記青城山上官道人北人也｜｜食松麨年九十矣人有謁之者但粲然一笑耳有所請問則託言病瘖一語不肯答予嘗見之於丈人觀道院忽自語養生曰爲國家致太平與長生不死皆非常人所能然且當守國使不亂以待奇才之出衞生使不夭以須異人之

至不亂不夭皆不待異術惟勤而已
予大喜從而叩之則已復言喑矣

侍晨 揮麈後錄宣和五年有黃冠丁希元者得幸爲丨丨道錄自云晉公之孫陛寵蒙上元日道室焚修寄襲美詩丨執蓋冒花香寂歷丨丨交佩響闗珊自註執蓋丨丨皆仙之貴侶矣

治鍼 唐逸史德宗時有朝士墜馬傷足國醫爲鍼腿去鍼有氣如煙出夕漸困憊將至不救國醫惶懼有道士詣門云某合丨得覩丨丨處責國醫曰公何容易死生之穴乃在分毫人血脈相通如江河鍼灸在思其要津公亦好手但誤中孔穴乃令舁牀就前於左腿氣滿處下鍼曰此鍼下彼鍼跳出當至於簷板言訖遂鍼入寸餘舊穴之鍼拂然躍至簷板氣出之所泯然而合疾者當時平愈朝士與國醫拜謝以金帛贈遺道士不受啜茶一甌而去竟不知所之矣

仙官 王維送方尊師歸嵩山詩丨丨欲往九龍潭旄節朱旛倚石龕往一作住旄一作毛

黃冠 唐書李淳風傳淳風父播仕隋高唐尉棄官爲道士號丨丨子

以論誤自見〔貢奎贈任丹碧鍊師詩〕
袖中豈無干世書當年曾說||師　**雲棲**〔陳子昂續唐故中嶽體元
先生潘尊師碑頌〕道逢眞人昇元子授以寶書
靑苔紙令守崧山玉女峯||窮林今五紀　**依眞觀**〔李
道士劉宏山院壁記〕先生　**靈官**〔陸龜蒙上元日道室焚
自然以得眞||以養生　修寄襲美詩〕三淸今日
聚||玉刺　**仙鄉**〔釋皎然冬日天井西峯張鍊師所
齊抽謁廣寒　居詩〕||何代隱鄉服言亦楚
種桃〔劉禹錫再遊元都觀詩〕||道士歸何處前度劉郎
今又來〔司空曙遇谷口道士詩〕自說名因石誰逢手
||**掃壇**〔張籍靈都觀李道士詩〕泥
竈煮靈液||朝玉眞　**朝右弼**

[illegible]

椿菌壽〔喻鳧元都觀李尊
師詩〕壽已將椿菌
棋難見
局終　**見東鄉**〔羅隱送程尊師東遊
有寄詩〕絳簡便應朝

鶴知年　雍陶贈王芝觀王尊師詩時流見說無人在年幾唯應有鶴知

道心熟

仙骨輕　王建題東華觀詩白髮道心熟黃衣———

迎薊子

識壺公　杜甫寄司馬山人詩家家迎薊子處處———

右弼紫苑兼合———

採石腦

鍊松脂　皮日休懷華陽潤卿博士詩靜探石腦衣裾潤閑———院落香

麈玉柄

襲羽裳　盧照鄰益州至眞觀主黎君碑初———且莅貞陽小觀纔麈玉柄已馳天下大名

策地景

養精魄

官天真 李白送李青歸南葉陽川詩化心養精魄隱几———

養天倪

盧照鄰益州至眞觀主黎君碑上座監齋某等竝流迴左映策地景於丹田浩氣中升———於紫室

絳雪飯

白雲田 孟郊送蕭鍊師入四明山詩絳雪爲我飯——爲我—

形如鶴

骨似綿 王建贈太清宮道士詩修行近日形如鶴導引多時———

三字備用

八

掃櫻帚 茅亭客話雍道者名法志東川飛烏縣元和鄉人也性慕清虛常供養一石老君及誦天蓬咒枕中經因夢一道士云雍法志吾於汝處求錢三千貫文法志辭貧道士取石像前櫻帚云但有患者將此帚掃之

即愈言訖而覺因是鄉里有患者將帚掃之應手立愈里
人相傳求醫者塡委時郡城西南青羊宮即老君降生之
所咸平中兵火蕩焚遺址荒圮巳酉歲知州密直學士任
公請重興舊址法志於宮門見一小兒傴僂而行以櫻帚
掃之正腰而去聚觀者架肩接踵禮法志爲神仙時起宮
工匠輩有腰脚手臂痛者掃之皆愈因是四遠傳云雍道
者持盲者能視跛者能履患者雲集所得錢帛並送修造
所逾百日因悅一婦人潛出不歸患人稍稍不集至是年
冬再來掃病無應自慚而遁因詰其修造
掌籍者錢僅三千餘貫正符夢中之數爾

開卜肆 茅亭客話

僞蜀子城西南隅有道士｜｜｜言人之生平休咎皆如
目覩廣政中進士蘇協杜循言同往訪之道士謂蘇曰秀
才明年必成名蘇未甚信之道士曰成固定矣蘇生貴子
時內饋方孕逼期因是積以爲驗顧杜曰秀才成何太晚
耶杜不樂以爲妄誕慍而退明年春蘇於制誥賈舍人下
及第杜果無成蘇過杏園讌生一子卽易簡也杜方悟道

士之言遂再謁之問名第雖云晚成未審祿始何年秩終何地道士曰秀才勉旃必成大名然其事稍異不能言之杜生請之曰君成事之日在蘇先輩新長之子座下其年蘇授彭州司法叅軍改陸州軍事推官聖朝伐蜀赴闕累任外官其子果以狀元及第端拱二年由翰林學士知舉杜始得成都解南宮奏名登第授常州軍事推官

通木札〔陸游南唐書〕譚紫霄泉州人幼為道士初有陳守元者亦道士嘗斸地得木札數十貯銅盎中皆漢張道陵符篆朱墨如新藏弆而不能用以授紫霄紫霄盡能通之遂自言得道陵天心正法劾鬼魅治疾病多效閩王王昶尊事之號金門羽客正一先生

醻酒債〔茅亭客話〕偽蜀成都南米市橋有柳條家酒肆其時皆以當壚者名其酒肆柳條明悟人多狎之偶患沉綿經歲骨立尸居俟死而已有一道士常來貰酒柳條每加懃奉因愍其恭恪乃留丹數粒且云以｜｜｜令三日但水吞一粒服盡此丹患當瘥矣柳條依教初服一粒疾起能

食再服杖而能行終服充盛如初

求仙客孟浩然寄天台道士詩海上｜｜｜三山望幾時

飲蕙氣沈佺期同工部李侍郎適訪司馬子微詩憑崖｜｜｜過澗摘靈草

三元客崔湜寄天台司馬先生詩聞有｜｜｜新仙九轉成

探玉籍李羣玉別尹鍊師詩洞宮四百日玉籍恣探閱

餐霞子宋之問寄天台司馬道士詩臥來生白髮覽鏡忽成絲遠愧｜｜｜童顏且自持

和六液太上三元經眞人道士常吐納以｜｜｜

教鶴舞施肩吾天柱山贈峨嵋田道士詩近聞｜得元｜｜試憑驅出青芝田

探眞士唐元宗賜道士鄧紫陽詩有美｜｜｜囊中得秘書

紫芝客錢起省中春暮酬嵩陽焦道士見招詩如何｜｜｜相憶白雲深一作多慚紫陽客

年過鶴朱慶餘贈道者詩獨有｜｜｜長無病到身

襟似水陸龜蒙中元夜寄道侶詩唯羨羽人｜｜｜平持旄

節步
空虛

【平】授銀青〔高適遇冲和先生詩〕三命謁金殿一言——授一作拜

賜鏡湖〔唐書賀知章傳〕知章晚節尤誕放遨嬉里巷自號四明狂客天寶初請爲道士還鄉里詔許之以宅爲千秋觀而居又求周宮湖數頃爲放生池有詔——剡川一曲

喜讀書〔老學菴筆記唐道士侯道華〕———每語人曰天上無凡俗仙人此妙語也

探囊金〔續湘山野錄〕祖宗潛耀日嘗與一道士游於關河無定姓名自曰混沌或又曰眞無每有乏則———愈探愈出

讀靈書〔朱慶餘宿道士觀詩〕閑聽道家子盥漱———

守中元〔范雲答句曲陶先生詩〕洞澗生芝草重崖出醴泉中有懷眞士被褐———

侶仙羣〔王勃山居晚眺贈王道士詩〕金壇疎俗宇玉洞———

隱翠霞〔趙嘏贈王先生詩〕太一眞人———

早年曾降蔡經家」

綠鬟翁〔趙嘏贈道者詩華蓋飄颻｜｜｜往來朝謁蕊珠宮〕

賜齋錢〔張籍贈道士宜師詩舊住紅樓通內院新承墨詔｜｜｜〕

試砂牀〔陸龜蒙和襲美江南道中懷茅山廣文南陽博士次韻詩自拂烟霞安筆格獨開封檢｜｜｜〕

授隱書〔陸龜蒙奉和襲美懷華陽潤卿博士詩幾降眞官｜｜｜洛公曾到夢中無〕

禮洞雲〔陸龜蒙奉和襲美懷華陽潤卿博士詩終日焚香｜｜｜更思琪樹轉勞神〕

通精靈〔高適遇冲和先生詩自云多方術往往｜｜｜精一作神〕

步虛人〔王昌齡題朱鍊師山房詩叩齒焚香出世塵齋壇鳴磬｜｜｜〕

四字成語

詞鏘雲鬱　昂昂不雜

義鬱泉奔〔盧照隣益州至眞觀主黎君碑〕

矯矯無雙〔盧照隣益州至眞觀主黎君碑昂昂

升堂慷慨吐納元科攝齊寮亮分明紫訣詞鋒雲鬱觸劍石以飛揚｜｜｜｜橫玉輪而浩蕩

然香雨上 徐陵天台山徐則法師碑銘來去三鳥賓遊二童然香雨上｜

擊磬雲中 ｜｜｜

存心玉札

不雜如獨鶴之映羣雞｜｜｜｜狀眞龍之對芻狗

養龍淺水

寄鶴高枝 項斯華頂道士詩養龍於淺水｜｜在｜

笙簧道德

粉澤人倫 盧照鄰益州至眞觀主黎君碑偉與上士昭哉至人笙簧道德｜｜｜｜

漱齒雲漿（皮日休懷華陽潤卿博士詩）數行玉札存心久一掬雲漿漱齒岑

開雲種玉

渡海傳書（盧綸酬暢當尋嵩嶽麻道士見寄詩）開雲種玉嫌山淺｜｜｜｜怪鶴遲

投金山曲

夜思鴻寶

奠璧江瀆（盧照隣贈李榮道士詩）錦節銜天使瓊仙駕羽君投金翠山曲｜｜清｜｜

晨朝鳳京（沈佺期同工部李侍郎適訪司馬子微詩）清｜｜｜｜靜夜思鴻寶

閑迎仙客

緬懷金闕

靜嚥靈符（皮日休寄題玉霄峰葉涵象尊師所）

遐想玉京〔劉孝孫遊清都觀尋沈道士詩〕緬懷金闕外｜｜｜｜前

〔居詩〕閑迎仙客來爲鶴｜｜｜｜去是龍

玉管來鳳

銅盤釣魚〔王維贈東岳焦鍊師詩〕玉管時來鳳｜｜即｜｜

衣縫蕙葉

巾篸笋皮〔庾信入道士館詩〕野衣縫蕙葉山｜｜｜｜

削靈香柹

吟碧落書〔陸龜蒙和襲美寄題鏡巖周尊師所居詩〕清晨自削靈香柹獨

陪遊五老

侍坐雙童〔李益尋紀道士偶會諸叟詩〕｜｜｜｜子陪遊五老人

夜空｜
｜｜

霞襟曳羽
鹿幘峨烟陸龜蒙寄茅山何威儀詩身輕曳羽霞襟狹髻聳峨烟鹿幘高

丹燒九轉
書貴八分王建贈太清宮道士詩｜｜｜｜｜通字學丹燒九轉定入年

壺中避世

仙容如水
野跡似雲趙嘏贈道者詩｜｜｜｜無處著仙容如水與誰同

將鶴尾扇
戴熊鬢冠張籍送胡鍊師歸王屋詩獨｜｜｜｜暫出唯將鶴尾扇同行

傾延命酒
爇降眞香曹唐送劉尊師祇詔闕庭詩紅露想

圖上遊山　王炎題胡道士草菴詩豈但壺中堪避世也勝｜｜可｜｜｜傾延命酒素煙思｜｜｜｜紅一作莖

滿囊雲錦

繞指風雷　虞集贈道士詩｜｜｜｜龍睡醒滿囊雲錦虎馱歸

龍收古劍

鶴識神丹　虞集贈無塵道人詩龍收古劍沈秋水｜｜｜｜起夜光

眉間入靜

肘後通靈　陸龜蒙奉和襲美懷華陽潤卿博士詩眉間入靜三辰影｜｜｜｜五嶽圖

採樵北谷

賣藥西村　孟浩然山中逢道士雲公詩採樵過

有時賣藥

何處吹簫 揭奚斯送道士薛元卿歸江東詩市上有時逢賣藥山頭｜｜覓｜

傳左慈訣

與右軍鵝 盧綸尋賀尊師詩新傳左慈訣會｜｜｜｜

人疑列禦 ｜｜

北谷｜｜來｜｜

鶴嘗金液 皮日休奉和魯望寄南陽廣文次韻詩瓊函靜啓從猿覷金液初開與鶴嘗

猿覷瓊函

然燒汞火

煉洗金鹽 陸龜蒙秋日遣懷寄道侶詩夜然燒汞火朝｜｜｜｜

客似令威〔駱賓王於紫雲觀贈道士詩〕人疑列禦至｜｜｜｜還

〔四字備用〕〔人〕

從道爲事〔大霄瑯書經〕人行大道號曰道士士者何理也事也身心順理惟道是從｜｜｜｜故稱道士

氣專容寂〔韓愈送廖道士序〕廖師郴民而學於衡山｜｜而｜｜多藝而善遊豈吾所謂魁奇而迷溺者耶

仙宮名籍〔李頎送暨道士還玉清觀詩〕｜｜有｜｜度世吳江濱宮一作官

天格清峻〔因話錄〕唐元和初南嶽道士田良逸蔣含弘皆道業絕高遠近欽敬時號田蔣田以虛無爲心和煦待物不事浮飾而｜｜｜｜人見者褊悋盡去

居逍遙谷〔唐書潘師正傳〕師正少以孝聞事王遠知爲道士得其術｜｜｜｜高宗幸東都召見問所須對曰茂松清泉臣所須也既不乏矣帝尊異之詔即其廬

作宗唐顏||

開陳名教唐書吳筠傳筠通經誼美文辭舉進上不中性高鯁不耐沉浮於時去居南陽倚帝山天寶初召至京師請隸道士籍乃入嵩山依潘師正究其術元宗遣使召見大同殿與語甚悅敕待詔翰林獻元綱三篇帝嘗問道對曰深於道者無如老子五千文其餘徒喪紙札耳復問神仙治鍊法對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意筠每||皆||世務以微言諷天子天子重之

化雙黑鼠集異記茅安道廬山道士能書符役鬼幻化無端從學者常數百人曾授二弟子以隱形洞視之術有頃二子皆以歸養爲請安道遣之仍謂曰吾術傳去盡貲爾學道之用卽不得盜情而炫其術也苟違吾教吾能令爾之術臨事不驗耳二子受命而去時韓晉公滉在潤州深嫉此輩二子徑往修謁意者脫爲晉公不禮則當遁形而去及召入不敬二子因弛慢縱誕攝衣登階韓大怒卽命吏卒縛之於是二子乃行其術而法果無驗皆被擒縛將加誅戮二子曰我初不敢

若是蓋師之見誤也韓將倂絕其源卽謂曰爾但致爾師之姓名居處吾或釋汝之死二子方欲陳述而安道已在門矣卒報公公大喜遽令召入安道龐眉美髯姿狀高古公望見不覺離席延之對坐安道曰聞弟子二人愚騃干冒尊嚴今者命之短長懸於指顧請詰而愧之然後俟公之行刑也公卽臨以兵刃械繫甚堅召至堦下二子叩頭求哀安道語公之左右曰請水一器公恐其得水遁術固不與之安道欣然就公之硯水飲之而噀二子當時丨爲丨丨丨亂走於庭前安道奮迅忽變爲巨鳶每足攫一鼠冲飛而去

得正一法

〔唐書司馬承禎傳〕承禎事潘師正傳辟穀道引術無不通師正異之曰我丨陶隱居丨丨丨遠而四世矣因辭去徧游名山廬天台不出武后嘗召之未幾去睿宗復命其兄承禕就起之旣至引入中掖廷問其術對曰爲道日損損之又損以至於無爲夫心目所知見每損之尚不能已况攻異端而增智慮哉帝曰治身則爾治國若何對曰國猶身也故游心於淡合

氣於漢與物自然而無私焉而天下治帝嗟味曰廣成之言也錫寶琴霞紋帔還之

錫霞紋帔 見上

詩

金碗贈客 稽神錄豫章逆旅梅氏頗濟惠行旅僧道投止皆不求直恒有一道士衣服藍縷來止其家梅厚待之一日謂梅曰吾明日當設齋從君求新瓷碗二十事及七筯君亦宜來會可於天寶洞前訪陳師也梅許之道士持碗渡江而去梅翌日詣洞前問其村人莫知其處久之將回偶得一小徑甚明靜試尋之果得一院有青衣童應門問之乃陳之居也既入見道士衣冠華潔延與之坐命具食頃之食至乃熟蒸一嬰兒梅懼不食良久又進食乃蒸一犬子梅亦不食道士歎息命取昨所得碗贈客視之乃金碗也謂梅曰子善人也雖然不得仙千歲人參枸杞皆不肯食乃分也謝而遺之曰此而後不可復繼見矣

杯水嚥石 陸游南唐書譚紫霄居廬山棲隱洞廬山僧關路有大石堅不可鑱紫霄往視曰此固易爾索杯水嚥之命工施鑱應手如粉

道服視事 唐書尹愔傳愔博學尤通老子書初爲道士元宗尚元言有薦愔者召對喜甚厚禮之拜諫議大夫集賢院學士兼修國史固辭不起有詔以丨士丨丨丨乃就職

署少室伯 唐書王遠知傳遠知少警敏多通書傳事陶弘景傳其術爲道士又從臧兢游隋煬帝召見親執弟子禮詔京師作玉清元壇以處之高祖尙微遠知密語天命武德中平王世充秦王與房元齡微服過之遠知未識迎語曰中有聖人非王乎乃諗以實遠知曰方爲太平天子願自愛太宗立欲官之苦辭貞觀九年詔潤州卽茅山爲觀俾居之遠知多怪言詫其弟子潘師正曰吾少也有累不得上天今丨丨丨丨吾將行卽沐浴加冠衣若寢者遂卒或言壽蓋百二十六歲云

棲心妙域 仙傳拾遺張殖遇道士姜元辨以六丁驅役之術授之謂曰術之與道相須而行道非術無以自致術非道無以延長若得術而不得道亦如欲適萬里而足不行也術者雖萬端隱見未除死籙固當丨丨丨丨

注念丹華立功以助其外鍊魄以存其內內外齊一然後可以適道可以長存也

青牛道士漢後書甘始傳註漢武帝內傳曰封君達隴西人初服黃連五十餘年入鳥舉山服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛故號ーーーー

仙醞留客王昌齡題朱鍊師山房詩百花ーーーー能ーー一飯胡麻度幾春

東海之使拾遺記孝惠帝二年四方咸稱車書同文軌天下太平干戈偃息遠國殊鄉重譯來貢時有道士姓韓名稚則韓終之胄也越海而來云是ーー神君ーー聞聖德洽平區宇故悅服而來庭

入懸珠會陸龜蒙和襲美寄題鏡巖周尊師所居詩知君便ーーーー早晚東騎白鯉魚

遍居五嶽王維贈東嶽焦鍊師詩先生千載餘五嶽遍曾居載一作歲

〔十〕**築觀九嵕**唐書薛頤傳頤當隋大業時爲道士善天步律曆武德初追直秦王府王表爲太史丞稍

遷令貞觀時太宗將封泰山彗星見頤因言臣商天意陛
下未可東亦會大臣上議帝遂罷因丐爲道士帝爲｜｜｜
｜｜山號曰紫府拜　唐書薛頤傳高宗時又
頤大中大夫往居之　**留內齋場**有葉法善者括州括蒼
人世爲道士傳陰陽占繇符架之術能厭劾怪鬼帝
聞之召詣京師欲寵以官不拜｜｜｜禮賜殊縟　褒
露朵芝孟浩然寄天台道士詩焚
香宿華頂｜｜｜靈｜｜　**誦碧簡文**孟郊送李尊師元詩
口｜｜｜｜
身是青霞君　**種旌節花**野人閒話王侍中處回常於私
第延接布素之士一旦有道士
龎眉大鼻布衣襤褸山童從後擎拄杖藥囊而已造詣王
公於竹葉上大書道士王挑杖奉謁王公素重士得以相
見因從容致酒觀其談論清風颯然處回曰弟子有志清
閑願於青城山下致小道院以適閑性道士曰未也因於
山童處取劍細點堦前土廣尺餘囊中取花子二粒種子
令以盆覆於上逡巡去盆花已生矣漸漸長大頗長五尺

以來層層有花爛然可愛者兩苗尊師曰聊以寓目適性此則仙家旌節花也命食不貪唯飲數杯而退曰珍重善爲保愛言訖而去出門不知所之後王公果除二節鎮方致仕自後往往有人收得其花種

晉神抱和

仙傳拾遺毘陵道士李褐性褊急好陵侮人忽有貧士詣褐乞食褐不之與加以叱責貧者唯唯而去數日有白馬從白衣者共七人詣褐褐禮接之問褐曰頗相記乎褐視其貌乃前之貧士也語褐曰子知有寒山子邪答曰知曰卽吾是矣吾始謂汝可教今不可也修生之道除嗜去欲｜｜｜｜所以無累也內抑其心外檢其身所以無過也先人後已知柔守謙所以安身也善推於人不善歸諸身所以積德也功不在大立之無怠過不在大去而不貳所以積功也然後內行充而外丹至可以冀道於髣髴耳子之三毒未剪以冠簪爲飾可謂虎豹之鞟而犬羊之質也出門乘馬而去

知柔守謙 註見上

松柏爲糧 太平廣記九華山道士趙知微

乃皇甫元眞之師少有凌雲之志入兹山結廬於鳳皇嶺前諷誦道書鍊志幽寂蕙蘭以爲服||以||由是好奇之士多從之

杖挂仙經 張喬送何道士歸山詩身非絕粒本清羸束挂仙經杖一枝

佩攝生篇 陸龜蒙寄茅山何道士詩篋藏微隱訣囊|||||

思舍太空 楊衡登紫霄峰贈黃仙師詩焚香杳忘言默||||| 思舍一作念合

身輕夢飛 項斯贈道士詩白說||健今來數||朝蕊珠宮 見綠鬢翁註

尼第七

二字成對

持戒 劉長卿戲贈干越尼子歌五年||長一食至今猶自顏如花

寫經 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀比丘尼釋淨秀本姓梁氏天性聰叡幼而超羣年至七歲自然持齋昔有外

圖晉祿道人出於京師往來梁舍便受五戒勤懇奉持未嘗違犯日夜恆以禮拜讀誦爲業更無餘務及手能書常自||

起晚

步慵　白居易龍花寺主家小尼詩||行道因起晚誦經遲

仄　一食　白居易龍花寺主家小尼詩夜靜雙林怕春深||饑

洗志　沈約齊禪林寺尼淨秀行狀弱齡便神情峻徹非常童稚之伍行仁尚道||法門

落髮　沈約齊禪林寺尼淨秀行狀少欲入道父母爲障遂推流歲月至年二十九方獲所志||青園服膺寺主

平　濟尼　晉書列女傳王凝之妻謝氏字道韞聰識有才辯同郡張元妹亦有才質適於顧氏元每稱之以敵

道韞有丨丨者遊於二家或問之丨丨答曰王夫人神情散朗故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀

水香〔沈約齊禪林寺尼淨秀行狀〕請穎律師開律即發講日清淨𦾨丨自然丨如水園香氣〔又〕後又就三藏法師受戒清淨丨丨復如前不異

〔三字成對〕

翻貝葉

學梵聲〔楊郇伯送妓人出家詩〕貝葉欲翻迷錦字梵聲初學悞梁塵

絕粉黛〔沈約齊禪林寺尼淨秀行狀〕至年十歲慈念彌篤丨丨丨之容棄錦綺之翫誦經行道長齋蔬食

出花鈿〔楊郇伯送妓人出家詩〕盡丨丨丨與四鄰雲鬟剪落厭穠春

〔三字備用〕

〔人〕**女和尚**〔雞肋篇京師僧諱和尚稱曰〕大師尼諱師姑呼丨丨丨

禮拜穩〔王建贈小尼師〕

詩身輕｜｜｜
心慢記經遲
〔平〕散花人吳融還俗尼詩三峽却爲行雨客九天曾是｜｜｜　未埽眉王建貽小尼師詩新
剃青頭髮生來｜
｜埽一作盡　比丘尼魏書釋老志其爲沙門者初修十誡曰沙彌而終於二百
五十則具足成大僧婦人道
者曰｜｜｜其誡至於五百　女沙彌白居易龍花寺主家小尼詩頭青眉
眼細十四
｜｜｜　疊方袍王建新授戒尼師詩新短方裙疊作稜聽鐘洗鉢繞青蠅　禮大
僧王建新授戒尼師詩白知戒相分明後先出壇拜｜｜｜　無瑕銷李洞題尼大德院詩臺上燈紅
蓮葉密眉間
毫白｜｜｜
〔四字〕雲鬟早斷李洞題尼大德院詩｜｜｜歲　練心成學

|金刀戒律曾持五百條

豔色歸空 楊郇伯送妓人出家詩 從今||||後湘浦應無解珮人

置想依空 沈約比丘尼僧敬法師碑 立言道往標情妙覺||練心成學

四字備用

乃

能嫌碧玉 劉長卿戲贈干越尼子歌 自用黃金買地居||||隨人嫁

花宮未嫁 白居易龍花寺主家小尼詩 應似仙人子||||時 自注郭代公愛姬薛氏幼嘗爲尼小名仙人子

戒衣白衲 劉克莊同孫季蕃游淨居諸菴詩 ||皆||因講始停針

龍宮落髮 劉長卿戲贈干越尼子歌 厭向春江空浣沙||||披袈裟

鉛花拋卻 劉長卿戲贈干越尼子歌 北客相逢疑姓秦||||仍青春

上生兜率天沈約齊禪林寺尼淨秀行狀有開士馬先生者於青園見上郎便記云此尼當｜｜｜｜也

誘爲弟子沈約齊禪林寺尼淨秀行狀性愛戒律進止俯仰必欲遵承于是現請曜律師講內自思惟但有直一千心中憂慮事不辦夜即夢見鵶鵲鴝鵒雀子各乘車車竝安軒車之大小還稱可鳥形同聲唱言我助某甲尼講去既寤歡喜知事當成及至就講乃得七十檀越設供果食皆精

吳音誦經劉長卿戲贈干越尼子歌却對香爐閑誦經春泉漱玉寒泠泠雲房寂寂夜鐘後吳音清切令人聽

女冠第八

[illegible]

護氣張籍不食姑詩｜｜常稀語存思自見神存思一作齋心

珠佩李珣女冠子詞細霧垂｜｜輕烟曳翠裾

花冠楊憑贈馬鍊師詩心嫌碧落更何從月帔｜｜

潛光 李白贈嵩山焦鍊師詩||隱嵩嶽鍊魄棲雲幄　冰雪容

二字備用

仄

霓袖 毛熙震女冠子詞翠鬟冠玉葉||捧瑤琴　**玉佩** 鹿虔扆女冠子詞||搖蟾影金爐嫋麝烟

月帔 權德輿戲贈張鍊師詩||飄颻摘杏花相邀洞口勸流霞

平

休丹 馬戴題女道士居詩不餌住雲溪||罷藥畦　**冰容** 施肩吾贈施仙姑詩縹緲吾家一女仙||雖小不知年

女冠 王建題應聖觀詩頭白||猶說得薔薇不似已前春冠一作官薔薇一作枯株劉克莊紫澤觀詩修持盡是||黃||自小辭家學住山　**霞衣** 張籍送宮人入道詩名初出宮籍身未稱||||

齋身 賈島元日女道士受籙詩元日更新夜||||稱淨衣　**存思** 見護氣註　**女仙**

于鵠贈不食姑詩不食非關藥天生是——

餐花 顏眞卿撫州南城縣麻姑山仙壇記自麻姑發迹于茲嶺南眞遺壇于龜源花姑表異于井山今女道士黎瓊仙年八十而容色益少曾妙行夢瓊仙而——絕粒

默仙 釋皎然與王錄事會張徵君姊妹鍊師院翫雪兼懷清會上人詩何意廉從事還來會——

金仙 唐書諸公主列傳——公主始封西城縣主景雲初進封太極元年與玉眞公主皆爲道士築觀京師

玉眞 唐書諸公主列傳——公主字持盈始封崇昌縣主俄進號上清元都大洞三景師天寶三載上言曰先帝許妾捨家今仍叨主第食租賦誠願去公主號罷邑司歸之王府元宗不許又言妾高宗之孫睿宗之女弟于天下不爲賤何必名繫主號資湯沐然後爲貴帝知至意乃許之

姑山雪　**拋錦字**

瑤水蓮 白居易玉眞張觀主下小女冠阿容詩綽約小天仙生來十六年姑山半峰雪｜｜｜一枝｜

著霓衣 劉禹錫贈東嶽張鍊師詩金縷機中抛錦字玉清臺上｜｜｜臺一作壇

常持呪

只飲泉 翁卷不食姑詩終日常持呪經年｜｜｜

尋溪宿

掃葉眠 于鵠贈不食姑詩無屋尋溪宿兼衣｜｜｜屋一作窟

書靑簡

佳翠微 劉禹錫贈東嶽張鍊師詩堪爲列女

書青簡久事元君｜｜｜

【三字備用】

【六】騰空子 李白送內尋廬山女道士李騰空詩君尋｜｜｜應到碧山家 喧莫樂 李白贈嵩山焦鍊師詩道在｜｜｜跡高想已綿 師阿母 施肩吾贈女道士鄭玉華詩明鏡湖中休採蓮却｜｜｜學神仙 驅異教 韓愈華山女詩華山女兒家奉道欲｜｜｜歸仙靈 演眞訣 韓愈華山女詩遂來陞座｜｜｜觀門不許人開扃 獻紅席 南史梁武帝紀時海中浮鵠山去餘姚岸可千餘里上有女人年三百歲有女官道士四五百人年並出百但在山學道遣使｜｜｜云此草常有紅鳥居下故以爲名觀其圖狀則鸞鳥也

【四】戴角冠 張蕭遠送宮人入道詩師主與收球翠後君王看｜｜｜時 小自然 陸游送紫

霄女道士四明謝君詩一別南充十四年時時清夢到金
泉山陰道上秋風早却見神仙｜｜｜自註果州金泉山
謝自然飛昇之地

綠毛身張籍不食姑詩幾年山裏住已作｜｜｜一作女仙唯獨住

改俗形徐照贈不食姑詩心信生狂語清廳｜｜｜若愛幽居好相邀｜｜｜愛一作戀

弄紫霞李白送內尋廬山女道士李騰空詩

玉葉冠羅虬比紅兒詩知有持盈｜｜｜剪雲裁月照人寒尹鶚女冠子詞霞帔金絲薄花冠玉葉危又項斯送宮人入道詩初戴玉冠多慢拜欲辭金殿別稱名

長眉青韓愈華山女詩洗粧拭面著冠帔白咽紅頰｜｜｜

拂霞眠李白贈嵩山焦鍊師詩還歸空山上獨｜秋｜｜

管玉臺皮日休華山李鍊師所居詩麻姑古貌上仙才謫向蓮峰｜｜｜

四字成對

餐金鷄藥　**院花留立**

讀青苔篇李白贈嵩山焦鍊師詩時餐金鵝蘂屢｜｜｜｜鵝蘂一作蛾藥青一作古

蘿月朝鏡

松風夜弦李白贈嵩山焦鍊師詩蘿月挂朝鏡｜｜｜｜鳴｜｜

醮壇晝綠

藥院花香牛嶠女冠子詞醮壇春晝綠｜

牕月伴眠白居易玉真張觀主下小女冠阿容詩晚院花留立春｜｜｜｜

星冠霞帔牛嶠女冠子詞｜｜｜｜住在蘂珠宮裏

霧袖烟裾李益避暑女冠詩｜｜｜｜雲母冠碧琉璃簟井冰寒

丨杏

丨丨

四字備用

仄

尋仙南嶽李白江上送女道士褚三清遊南嶽詩丨丨向丨丨應見魏夫人　仙容似

雪溫庭筠女冠子詞霞帔雲髮鈿鏡丨丨丨丨　金丹駐貌張蕭遠送宮人入道詩丨丨丨丨擬丨丨千

年丨丨王指休勻入字眉　淡花瘦玉孫光憲女冠子詞丨丨丨丨依約神仙粧束　六宮

願識韓愈華山女詩天門貴人傳詔召丨丨丨丨師顏形　高情雅淡劉禹錫贈東嶽張鍊師詩

東嶽眞人張鍊師丨丨丨丨世間稀　雙成作伴項斯送宮人入道詩願隨仙女董丨丨王母前頭丨

丨行作一作結　補天花板誠齋雜記元遺山妹爲女冠文而艷張平章當揆欲娶之使人達裕之裕

之辭以可否在妹妹以爲可則可張喜遂往訪覘其所向至則方自手丨丨丨丨輟而迎之張詢近日所作應聲答

日補天手段暫施張不許纖塵落畫堂奇語
新來雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出
六 飲水通靈徐照贈不食姑詩近年全不食——自—— 戴蓮花巾李白江上送女
道士褚三清遊南嶽詩㕍 異陽臺雲李白江上送女道士褚三清遊南嶽詩
江女道士頭———
詩霓衣不濕雨特— 宛疑麻姑李白贈嵩山焦鍊師詩二室凌青天三花含紫
——衣一作裳
烟中有蓬萊客 簪碧藕花施肩吾贈女道士鄭玉華詩元髮新———欲添肌雪
————仙
餌紅 羽服星冠戴叔倫送宮人入道詩蕭蕭白髮出宮門————道意存 作按
砂
歌聲項斯送宮人入道詩旦暮焚香繞壇上步虛猶——— 綠簡親書劉克莊紫澤觀詩祭
星————字避 名籍紫微孫光憲女冠子詞品流巫峽外————中
客青衣密捹關

經典第九

三字成對

釋卷　梁武帝會三教詩晚年開||猶日映衆星

僧籤　孟郊讀經詩儒書難借索||饒芳馨

慧典　沈約爲齊竟陵王解講疏肅孝僧英敬敷||

梵文　許渾冬日宣城開元寺贈元孚上人詩||明處譯禪衲暖時縫

七軸　續傳燈錄西余師子淨端禪師開堂日僧官宣疏至推倒回頭趯翻不托||之蓮經未誦一聲之漁父先聞師止之遂登座

兩函　傳燈錄惟儼禪師居澧州藥山朗州刺史李翱謁之師執經卷不顧翱問曰如何是道師以手指上下曰雲在青天水在瓶翱乃欣愜作禮而述一偈曰鍊得身形似鶴形于株松下||經

金字（南史梁武帝紀中大通五年二月癸未幸同泰寺設四部大會升法坐發——般若經題訖於已丑）元稹清都夜境詩閒開蘂珠殿暗閲——經

琅函（楊億譯經光梵大師詩）——香拂袂柰苑樹交陰

新藏（陸龜蒙和襲美題支山南峰僧次韻詩）時繙貝葉添——閒插松枝護小泉

我來問道無餘說雲在青天水在瓶

玉牒（張說道家詩）金爐承道訣——啟元機

銀函（劉長卿自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊李延陵詩）——竟誰發金液徒堪薦

金記

丹經（鮑照升天行）五圖發金記九籥隱——

雲篆

龍章（三洞道經）道家字曰雲篆曰天書曰——曰鳳

舊經〔晉書鳩摩羅什傳姚興迎羅什待以國師之禮仍使入西明閣及逍遥園譯出衆經羅什多所暗誦無不究其義旨既覽｜｜多有紕繆於是興使沙門僧叡僧肇等八百餘人傳受其旨更出經論凡三百餘卷

鴿集〔北史崔光傳光崇信佛法禮拜讀誦老而逾甚曾於門下省晝坐讀經有｜飛｜膝前遂入於懷緣臂上肩久之乃去道俗讚

幽寶〔雲笈七籤靈寶經或曰洞元或云太上昇元經皆高仙之上品虛無之至眞大道之｜｜也

眞文〔本相經吾昔赤明元年與高上大聖玉帝於此土中煉其｜｜以火瑩發字形

眞教

至言〔唐太宗大唐三藏聖教序承｜｜｜於先聖受眞敎於上賢

詠詩頌者數十人

繁顯

鵝聽 南京記沙門慧遠養一丨每聞講經則入堂伏丨若聞泛說他事則鳴翔而去

簡幽 南史顧歡傳佛經繁而顯道經丨而丨幽則妙門難見顯則正路易遵

【偶】【四】

妙典 沈約內典序曲辯情靈栖心丨丨伏膺空有之說博綜兼忘之書

三部 隋書經籍志大業時又令沙門智果於東都內道場撰諸經目分別條貫以佛所說經爲丨丨一曰大乘二曰小乘三曰雜經

大品 南史馬樞傳樞博極經史尤善佛經及周易老子義梁邵陵王綸爲南徐州刺史素聞其名引爲學士綸時自講丨丨經令樞講維摩老子周易

小品 隋書經籍志先是西域沙門來此譯丨丨經首尾乖舛未能通解甘露中有朱仕行者往西域至于闐國得經九十章晉元康中至鄴譯之題曰放光般若經太始中有月支

沙門竺法護西遊諸國大得佛經至洛　金偈〔李白登梅
翻譯部數甚多佛教東流自此而盛　岡望金陵
贈族姪高座寺僧中孚詩〕　滿字〔涅槃經〕是諸大乘經爲
談經演||降鶴舞海雪　||無欠少之義也小
乘諸教悉爲半字　金契〔洞神經〕三皇玉　眞誥〔唐書藝
義未圓故云半字　券一名||　文志陶
弘景||十卷〔陸龜蒙寄懷華陽道士　玉字〔內音||
詩見買扁舟東||手披仙語任揚舲〕　經〕天眞皇
人日諸天內　奧典〔唐太宗大唐三藏聖教　一藏〔白居
音自然||　序〕探賾妙門精窮||　易題
香山新經堂招僧詩〕誰能來
此尋眞諦白老新開||經
〔平〕大乘〔隋書經籍志〕||經六百　小乘〔隋書經籍志〕|
一十七部二千七十六卷　|經四百八十
七部八百　義林〔續高僧傳〕天監七年帝以法海浩瀚淺
五十二卷　識難尋敕莊嚴僧旻於定林上寺纘衆

經要抄八十八卷又敕開善智 金經〔楊衡宿陟岵寺雲
藏纘衆理義號曰｜｜八十卷 律師院詩〕玉纔揭
翠烟｜｜ 毗尼〔李華荆州南泉大雲寺故蘭若和尚理
開縹帙 進具經旨遍覽｜｜意謂未圓尋文果
闕乃往天 龍書〔陸龜蒙上元日道室焚修寄襲美詩
竺求梵本 將拼鳳節分階易欲校｜｜下筆難 黃庭〔宋史
瓊文〔皮日休寄題玉霄峰葉涵象尊師所居 藝文
詩〕曉案｜｜光洞壑夜壇香氣惹杉松
志｜｜內景玉經一 南華〔唐書藝文志天寶元年詔號
卷｜｜外景經一卷 莊子為｜｜眞經列子為冲
虛眞經文子為通元眞 玉書〔黃庭內景經〕是 紫文〔皮
經亢桑子為洞靈眞經 曰｜｜可精研 日
休華山李鍊師所居詩〕瑞氣染 寶經〔于鵠宿西山修下
衣金液啟香烟映面｜｜開 元齋詠〕持齋候撞
鐘玉函 法音〔白居易香山寺新修經藏堂記〕先是樂天
散｜｜ 發願修香山寺既就迨今七八年寺有佛

像有僧徒而無經典寂寥精舍不聞｜｜三寶闕一我願未滿　**梵書**李肇東林寺經藏碑佛滅後大迦葉召千羅漢結集法藏阿難傳焉西土以文紀之謂之｜｜科斗文字之類也著于貝葉謂之梵夾殺青爲簡之類也後漢天竺人摩騰始至中國出其文四十二章飜爲隸書其後稍稍不絕晉沙門法護遍遊西國達言語之不通者究三十六書之體而還｜｜　**天書**隋書經籍志道經者云有元始天尊生於太元之先稟自然之氣冲虛凝遠莫知其極所說之經亦稟元一之氣自然而有非所造爲凡八字盡道體之奧謂之｜｜之詁訓音義然後大備｜字方一丈八角垂芒光輝照耀驚心眩目雖諸天仙不能省視　**仙經**江淹報袁叔明書朝餐松屑夜誦｜｜

詩成語

蓮花偈白居易遊悟眞寺詩誦此｜｜｜數　**童子偈**

滿百億千

貝葉書 柳宗元晨詣超師院讀禪經詩閒持———步出東齋讀

十二部

五千文 盧照鄰赤谷安禪師塔詩高談十二部細覈———

白玉簡

黃金書 雲笈七籤太眞按筆玉妃拂筵——

法王經 孟浩然陪姚使君題惠上人房詩來窺童子偈得聽———

千花藏

萬寶篇 李紳題法華寺詩貝葉千花藏檀林———

青烏獻 庾信道士步虛詞赤鳳來銜璽——入—書

赤雀銜 抱朴子吳王伐石以治宮室而於合石之

爲|白玉爲簡秘
於諸天之上藏於
七寶
元臺

一萬字
〔雲笈七籤〕大洞
眞經|||

五千言
〔史記老子傳〕老子
修道德其學以自
隱無名爲務居周
久之見周之衰乃
遂去至關關令尹
喜曰子將隱矣彊
爲我著書於是老
子乃著書上下篇
言道德之意||
餘|而去〔李羣玉〕

中得紫文金簡之書
不能讀之使使者持
以問仲尼而欺仲尼
曰吳王閒居有||
|書以置殿前不知
其義故遠諮呈仲尼
視之曰此乃靈寶之
方長生之法隱在水
邦年齊天地朝於紫
庭者也禹將仙化封
之名山石函之中今
乃|||之殆天授
也

陀羅呪

別尹鍊師詩吾家 般若經〔徐夤贈月君詩〕神傳
｜｜｜至道懸日 尊勝陀羅呪佛授金
剛｜
月 ｜｜

三字備用 四

貝實語〔李商隱題僧壁詩〕若信貝多
｜｜｜三生同聽一樓鐘 梵王字〔錢起送外甥懷
素上人歸鄉侍奉詩〕能 貝多紙〔皮日休送閒載上人歸
翻｜｜｜妙盡伯英書 日本國詩〕｜上經
文動如意瓶 青苔紙〔陳子昂續唐故中嶽體元先生潘
中佛不飛 尊師碑頌〕初學茅山濟江水乃入
華陽洞天裏道逢眞人昇 天上字〔張籍靈都觀李道士
元子授以寶書｜｜｜ 詩〕素書｜｜｜花洞
古時 多羅教〔李肇東林寺經藏碑〕｜｜之｜神道不測
人 迦葉承之布西域兮又李嘉祐奉陪韋潤
州遊鶴林寺詩〕禪心 白馬負〔隋書經籍志後漢明帝夜
超忍辱梵語問多羅 夢金人飛行殿庭以問於

朝而傳毅以佛對帝遣郎中蔡愔及秦景使天竺求之得佛經四十二章及釋迦立像并與法門攝摩騰竺法蘭東還愔之來也以｜｜｜經因立白馬寺於洛城雍門西以處之其經緘於蘭臺石室而又畫像於清源臺及顯節陵上

【三字】

天竺書〔李羣玉飯僧詩〕好讀｜｜｜爲尋無生理

古字經〔皇甫曾錫杖歌〕送明楚上人歸佛川口翻貝葉｜｜｜手持金策聲泠泠

金口經〔顧況剡紙歌〕欲寫金人｜｜｜寄與山陰山裏僧

雲篆函〔陸龜蒙四月十五日道室書事寄襲美〕詩月苗杯舉存三洞｜｜｜開叩九章

福連書〔三十九章經〕太上金簡玉札爲｜｜之｜

換鵝經〔黃庭堅送舅氏野夫之宣城詩〕謝公歌舞處時對｜｜｜

碧簡文〔孟郊送李尊師詩〕口誦｜｜｜身是青霞君

阿曇文〔李肇東林寺經

藏碑｜｜之｜演暢宗極莎蕩龍象甚奇特兮

紺蘭臺（見白馬貝註）

四字成對

始乎東漢　凝光瓊笥

著自西周（南史顧歡傳道經之作｜｜｜｜佛經之來始乎東漢）

炫彩璘璘（沈約爲齊竟陵王發講疏秘藏之被東國者靡不畢集皆縟以寶繅文以麗篆凝光瓊笥｜｜｜｜）

竺蘭私記

秦景遙傳（庾信陝州弘農郡五張寺經藏碑雖復銀函東度金甕南翻｜｜｜｜竺蘭私記譬猶海水之）

鑄金爲簡

刻玉結篇（白帖太霄琅書曰太霄琅書鑄金爲簡｜｜｜｜）

一珠不下崑山之片玉

金繩玉檢

琅笈雲書 庾信陝州弘農郡五張寺經藏碑敬造一功德輪見成三百餘部——金繩玉檢削蒸栗之簡裝酸棗之珠竝入香城咸封禪閣

五眞新頌

九天舊章 雲笈七籤讚頌者如五眞新頌——之例是也

微言廣被

遺訓遐宣 唐太宗大唐三藏聖教序於是微言廣被拯含類於三途——導羣生於十地

四字備用 天

伊存口授 魏書釋老志漢哀帝元壽元年博士弟子秦景憲受大月氏王使——浮屠經中土

開之未之信了也

法旨大著（魏書釋老志）沙門常山衛道安性聰敏日誦經萬餘言研求幽旨慨無師匠獨坐靜室十二年覃思構精神悟妙賾以前所出經多有舛駁乃正其乖謬後人苻堅時西域有胡沙門鳩摩羅什思通法門道安思與講釋每勸堅致羅什什亦承安令問謂之東方聖人道安卒後二十餘載而羅什至長安恨不及安以爲深慨道安所正經義與羅什譯出符合如一初無乖舛於是｜｜｜｜中原

橫書左字（沈約佛記序）｜｜｜｜眾萬方道翦染成文重譯未曉

太平青籙（洞仙傳）于吉者琅琊人也嘗遊於曲陽流水上得神書百餘卷皆赤界白素青首朱目號曰｜｜｜｜書

金簡玉牒（陳子昂荊州大崇福觀記）蓋｜｜｜｜可存而不可知崑崙方壺可聞而不可階也

仙人夜唱（王建霓裳詞）一聲聲向天頭落疑是｜｜｜｜經

德經道帙（江淹訪道經詞）寂寞兮山室｜｜兮｜｜

八

藏三篋 唐太宗大唐三藏聖教序一乘五律之道馳驟於心田｜｜｜｜之文波濤於口海

諸佛心印 李紳壽州法華院石經堂記是以如來開三乘諭演菩薩旨傳十二輪渡生死海是經之要妙｜｜之｜｜卷舒萬法彰示凡聖

立言垂教 李肇東林寺經藏碑釋迦者流有十二部經猶儒之詩書易禮樂春秋皆｜｜｜｜之本

〔千〕迦葉綴文 隋書經籍志初釋迦說法以人之性識根業各差故有大乘小乘之說至是謝世弟子大｜｜與阿難等五百人追共撰述｜以｜字集載為十二部後數百年有羅漢菩薩相繼著論贊明其義

四十二章 見白馬負註

密藏奧文 沈約為齊竟陵王解講疏｜｜｜｜雲收雨散

口吐開天 雲笈七籤太初之時老君從虛空而下為太初之師｜｜｜｜經一部四十八萬卷一卷有四十八

萬字一字碑見天書註雲笈七籤八會之字
方一百里**八角垂芒**妙氣所成|||||凝空雲篆
朱字靈書盧綸題天華觀詩||||千萬卷蒼髯道士兩三人**赤玉靈文**庾信
道士步虛詞||||**用曉迷愚**李紳壽州法華院石經堂記衆生昏業不能解
|下朱陵眞氣來
釋故如來廣淸淨教開是經典|||||以示方便**向竺僧求**司空曙贈衡岳隱禪師詩講席舊逢
山鳥至梵經初|
||||山一作沙

莊嚴第十 法器附

一字 二字 成對

珠像 **紫鳳**

寶幡皮日休開元寺客省早景即事詩鶴靜時 **斑龍**沈佺期幸白鹿觀應制詩紫鳳眞人府||太

來珠像側鴿馴
多在||中

羽蓋〔盧照隣益州至眞觀主黎君碑〕每至三辰法會八景眞遊霓裳蕩耀覘之華||轉風雲之路

霓旌〔曹唐穆王宴王母於九光流霞館詩〕||著地雲初駐金奏掀天月欲升

絳節〔甘立瓊林臺爲薛元卿賦〕丹鳳刷儀羽||飄埋朧

土
家

寶幄〔沈約爲齊竟陵王發講頌〕星羅||雲開梵筵

金幢〔江總攝山棲霞寺碑頌〕||合蓋寶駕驅輈

清磬〔崔峒題崇福寺禪院詩〕||度山翠閑雲來竹房

疎鐘〔姚合過無可上人院詩〕寥寥聽不盡孤磬與||

藤杖

素幢 貢師泰廣微天師祈雪有應詩以美之詩綠簡夜深朝玉陛||春淺拂珠宮

飯鼓 梅堯臣題松林院詩木魚傳||山衲見歸僧

粥魚 蘇軾二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺詩板閣獨眠驚旅枕木魚曉動隨僧粥元德明寒食再遊福田寺詩布襪青鞋供勝踐||齋鼓薦元機

蒲團 許渾送惟素上人歸新安詩尋雲策藤杖向日倚||

龍鉢

虎牀 李紳鑒元影堂詩龍鉢已傾無法雨||猶在有悲風

二字補用

八

羽衛韋渠牟步虚詞||一何鮮香雲起暮烟　**錦繖**老學菴筆記天下神胥皆賜威儀設於殿帳座外面南東壁從東第一架六物曰||曰絳節曰寶蓋曰珠幢曰五明扇曰旌從東第二架六物曰絲拂曰旛曰鶴扇二曰金鉞曰如意西壁從東第一架六物曰如意曰玉斧曰鶴扇二曰旛曰絲拂西壁從東第二架六物曰旌曰五明扇曰珠幢曰寶蓋曰絳節曰||　**仙仗**文同天倉山威儀觀詩珠宮祕||錦笈藏寶籙

龍節張說道家詩香隨|下雲逐鳳簫飛　**玉案**歐陽修太清宮燒香詩||拜時香裊裊　**香轝**李嶠洛州畫廊行處珮珊珊　**猊座**楊億譯經光梵大師詩|雲雷歇龍宮歲月深　**義鼓**沈約為齊竟陵王解講疏論堂卷座昭覺寺釋迦牟尼佛金銅瑞像碑內出神旛||送至道場　**金錫**張昱送天使僧詩繡幢||停音乘此芳緣將升上住天上遣||日邊移　**如意**李頎

題璿公山池詩指揮｜｜　**鐵鉢**白居易游悟眞寺詩云
天花落坐臥間房春草深　昔伽葉佛此地坐涅槃
至今｜｜在　**杖鉢**宋之問送沙門弘景道峻元奘還荆
當底手迹穿　川應制詩荆南旋｜｜渭北限津梁
【四】**網珠**武三思秋日於天中寺尋復禮上　**寶鈴**梁元帝
人詩｜｜遥映日簷鐸近吟風　鍾山飛
流寺碑清梵夜聞風傳百常之　**畫旛**儲光羲昭聖觀詩
觀｜｜朝響聲揚千秋之宮　扶桑盡蟠木步欄
多｜　**犍槌**增一阿含經佛告阿難汝今運擊｜　**木魚**
｜　釋氏要覽梵云｜｜此云鐘磬
司空圖上陌梯寺懷舊僧詩松日明
金像山風響｜｜山風一作茗龕
俱聽｜｜　**念珠**舊唐書李輔國傳輔國不茹葷血常爲
同觀寶聚　僧行視事之隙手持｜｜人皆信以爲
善張籍贈箕山僧詩時　**法幢**王僧孺初夜文鳴鐘浮響
聞衣袖裏闇掐｜｜聲　光燈吐輝｜｜卷舒拂高

軒而徐薄名香郁　光燈見上　寶衣唐高宗謁慈恩寺
馥出重檐而輕轉　注　題奘法師房詩翠
烟香綺閣丹　寶花江總花贊池中　寶燈江總燈贊丨
霞光丨丨　丨丨葉覆金沙　丨夜開光遍
花　金幡江總幡贊丨丨
臺　化成搖蕩相明

成語

蓮花座　排龍虎
柏葉鑪王勃益州綿竹縣　奏鳳凰韋渠牟步虛詞騎吏
武都山淨惠寺碑　排龍虎笙歌丨丨丨
銘松開野路桂列　奏一
仙家仙鑪柏葉寶　作走
座蓮
花　千燈照
九華磬陸龜蒙句曲山朝　五香芬庾信道士步虛詞丨
眞詞丨丨丨答寒　丨丨紫府千燈照赤

泉急十絕旛
搖翠微濕

七寶幢〔丁鶴年逃禪室解嘲詩〕擣愁那用千金帚折慢惟瞻｜｜｜

五明扇見錦織法

十絕幡〔皮日休上眞觀詩〕靜架九色節閒懸｜｜｜

城

風雷劍〔揭傒斯送張眞人歸上清詩〕囊裏天書明日月匣中神劍閟風雷

龍虎旗〔貢師泰廣微天師祈雪有應詩以美之詩〕九枝燈照碧壇空｜｜｜高滿殿風

三字備用

〔八〕**金像輦**〔洛陽伽藍記〕石橋南道有景興尼寺亦閹官等所共立也有｜｜｜去地三尺施寶蓋四面垂金鈴七寶珠飛天伎樂望之雲表作工甚精難可揚榷

伊蒲饌〔後漢書楚王英傳〕英晚節喜黃老學

爲浮屠齋戒祭祀遣郎中令奉黃縑白紈三十匹詣國相呂贖愆辠國相呂聞詔報曰楚王誦黃老之微言尚浮屠之仁祠潔齋三月與神爲誓何嫌何疑當有悔吝其還贖呂助｜｜塞桑門之盛｜註伊蒲塞即優婆塞也中華翻爲近住言受戒行堪近僧住也桑門即沙門

蓮花漏蓮社高賢傳釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以爲行道之節謂之｜｜｜

金神節黃庭堅次韻僧韓川奉祠西太乙宮詩白髮下｜｜｜青祝攜御爐香

青雲蓋盧照鄰懷仙引｜｜｜兮紫霜裘

玉麈尾李白贈僧崖公詩手秉｜｜｜如登白樓亭

〔平〕

佛前燈李商隱題白石蓮花寄楚公詩白石蓮花誰所共六時常捧｜｜｜

鵲尾爐皮日休寄潤卿博士詩高眠可爲要元纁｜｜｜

寶縷幢李嶠宣州金｜｜一世焚自註陶貞白有金｜｜香｜

大雲寺碑一一香蓋懸於||之|種種天花散於金繩之地　繚絲旛丁鶴年送鐵佛寺留長老還襄陽詩法几雕文具靈旛刺繚絲　香積筵白居易廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居安國寺紅樓院以詩供奉詩|||　九枝燈袁桷花醮長春宮詩|||裏承紫泥詔昭陽歌唱碧雲詞開眞景三素雲中賀太平　飾夜光詩蕭撝和梁武陵王遙望道館九柱含虬重三臺|||　紫金鐘杜陽雜編上崇奉釋氏新羅國獻萬佛山可高一丈彫沉檀珠玉以成之其佛之形大者或逾寸小者七八分其佛之首有如黍米者有如半菽者其眉目口耳螺髻毫相無不悉具而更縷金玉水晶爲幡蓋流蘇菴羅詹葍等樹構百寶爲樓閣臺殿其狀雖微而勢若飛動又前有行道僧徒不啻千數下有|||徑闊三寸上以龜口銜之每擊其鐘則行道之僧禮首至地其中隱隱謂之梵音蓋關戾在乎鐘也　珊瑚幡白居易遊悟眞

寺詩衆寶互低　七寶冠〔白居易遊悟眞寺詩〕白珠垂露

昂碧珮｜｜｜　凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合

爲｜　琉璃瓶〔白居易遊悟眞寺詩〕雙瓶白琉璃色

｜｜　琉璃瓶若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹

旛懸金縷　迴風香蓋

幢號摩尼〔梁簡文帝大法頌序〕｜｜｜｜　反露珠幡〔庾信陝州弘農郡五張寺經藏碑銘〕

旛懸金縷盤徑　禪樓却月義殿翔

十丈鈴圍四斛　鵾迴風香蓋｜｜

雕光鏤采　｜｜

廁壁綴珠〔江總大莊嚴寺碑〕｜｜｜｜凌　垂珠網露

丹霞而結宇雕　列鐸吟飆〔王勃梓州通泉縣惠普寺碑〕垂珠網

光鏤采望紫極

而開露傍傾漢浦之珠

軒｜｜｜上合鈎

天之

天倡梵樂

樂

藻蓋琱璫（王勃梓州元武縣福會寺碑天倡梵樂肅然忉利之天｜｜｜｜煥若摩伽之殿）

千香寶樹

九乳仙鐘（王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑千香寶樹自起風烟｜｜｜｜獨鳴霜雪）

薰爐夜爇

無生妙饌

法鼓晨讙（江總大莊嚴寺碑薰爐夜爇遙來海岸之香｜｜｜｜非動泗）

不盡靈衣（王勃彭州九隴縣龍懷寺碑頹苔翠）

濱之石

雕金寫質

鏤玉圖光　沈約繡像題贊表相靈儀傳形匪壺｜｜｜｜雕金寫質

爐飄玉篆

龕鏁金仙　皮日休訪寂上人不遇詩爐裏尚飄殘玉篆｜中仍｜小｜｜｜

旛虹合彩　唐高宗謁慈恩寺題裝法師房詩｜｜｜逸｜｜空外迴分暉

蘇具｜｜之｜｜石乳瓊漿入無生之妙饌

排楹玉鏡

敷座金鈿　白居易遊悟眞寺詩六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭然

森森翠節

程鉅夫七眞山洞雲觀詩東臨滄海西崑崙———排天門 **寶華幢蓋** 迺賢聖安寺詩————

合袞晃畫圖開 **萬龕燈燄** 司空曙題凌雲寺詩百丈金身開翠壁————隔烟蘿

鐸聲摵玉 杜牧宿長慶寺詩高|數|秋||霽河千里曉橫銀 **曉鐘搖蕩** 溫庭筠宿松門寺詩落月蒼涼登閣在————隔江聞

香花漠漠 白居易題香山新經堂招僧詩烟滿秋堂月滿庭|————磬冷冷

眞檀一炷 皮日休寄題羅浮軒轅先生所居詩紅翠數聲瑤室響————百僂深

【平】**羽節排烟** 韋渠牟步虛詞————忽——蘇君已得仙 **郁郁名香** 梁簡文帝大法頌莪莪寶座|————

鈴語鏘鏘 吳師道次韻許可用參政從幸承天護聖寺是日陞左丞詩瓦光浮璀璀————振————

旛蓋珊珊 岑參登千福寺楚金禪師法華院多寶塔詩焚香如雲屯————

垂

玉節青旄（張籍贈道士詩茅山近別剡溪逢｜｜｜｜十二重）　**寶鼎焚香**（于鶴年寓奉化寺寄菩提寺主詩海龍送水金瓶貯天女懷香寶鼎焚）　**香流大千**（江總香贊海岸相傳｜｜｜｜不吹自轉將銷更然）

寺第十一

二字成對

寶地　**顯德**

珠林（沈佺期遊少林寺詩長歌遊寶地徙倚對｜｜）　**標功**（沈約法王寺碑銘俗緣浮詭眞諦遐長匪因希尚曷寄舟梁｜｜顯德事歸道場）

鷲嶺（翻譯名義集耆闍崛大論云耆闍名鷲崛）　**福界**（沈炯從遊天中寺應令詩｜｜新開草名僧共

名頭是山頂似鷲增一佛告諸比丘此山久遠同名靈鷲觀經疏云諸聖仙靈依之而住駱賓王和王記室從趙王春日遊陀山寺詩烏旟陪訪道||伊棲眞

鴈堂 釋氏要覽毗舍離於大林爲佛作堂形如鴈字一切具足沈佺期樂城白鶴寺詩碧海開龍藏青雲起||

聖壽 益州名畫錄范瓊者不知何許人也與陳

下

筵

慈宮 王勃梓州元武縣福會寺碑法川高闢||峻徹

香閣 **琱臺** 王勃遊梵宇三覺寺詩香閣披青磴||控紫岑香一作杳

蓮座 **松崖** 王勃觀佛跡寺詩蓮座神容儼||聖趾餘儼

皓彭堅同時寓居蜀城三人善畫人物佛像天王羅漢鬼神宣宗皇帝再興佛寺三人於｜｜寺聖興寺淨衆寺中興寺自大中至乾符筆無暫釋圖畫二百餘間牆壁天王佛像高僧經驗及諸變相名目雖同形狀無一同者

天安　南史天竺迦毗黎國傳孝武大明四年於中興寺設齋有一異僧衆莫之識問名荅

一作促趾

一作跡

白鶴　輿地紀勝武寧縣西一里許旌陽舊宅卽今之｜｜寺也

青鴛　初學記大藏經日須彌山下有｜｜伽藍

雁沼

鷲林　李嶠奉和幸大薦福寺應制詩雁沼開香域｜｜降綵旂

金壁

言名明志從｜｜寺來忽然不見天下無此寺名乃改中興曰｜｜寺

薦福 冷齋夜話范文正公鎮鄱陽有書生獻詩自言寒餓時盛行歐陽率更書｜｜寺碑墨本直千錢文正爲具紙墨打千本使售于京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑故時人爲之語曰有客打碑來｜｜無人騎鶴上揚州

玉甬 陸倕天光寺碑銘八襲豐殿四柱高廊竝陳金壁旁莚｜｜

菌壁 王勃梓州飛烏縣白鶴寺碑耀丹青於｜｜妙跡疑存炳銑鋈於蓮龕神輝自燭

松門 王勃遊梵宇三覺寺詩蘿幌棲禪影｜｜聽梵音

桂宇

鎊壇 王勃梓州飛烏縣白鶴寺碑頌森沉桂宇肅穆

迎祥【老學菴筆記】永康軍導江縣||寺有唐女眞吳彩鸞書佛本行經六十卷

鹿苑【佛國記】法顯到迦尸國波羅㮈城城東北十里許得仙人|野|精舍此苑本有辟支佛住常有野鹿棲宿世尊將成道諸天于空中唱言白淨王子出家學道却後七日當成佛辟支佛聞已即取泥洹故名此處爲仙人|野|【梁簡文帝相宮寺碑】|

||花明柳砌葉暗朱欄

講序　齋庭【王勃益州德陽縣善寂寺碑】岷英蜀秀攀講序以雲趨帶鶩裙鸞仰||而霧合

月殿【梁元帝曠野寺碑】||朗而相暉雪宮穆以華壯【唐太宗謁并州大興國寺詩】圓光低||碎影亂風錡

雲楣【梁元帝曠野寺碑】||膠葛桂棟陰崇【許敬宗

言豈殊祇林何遠（駱賓王和王記室從趙王春日遊陀山寺詩）葉暗龍宮密花明｜｜春

雞園（大唐西域記）｜｜在摩竭陀國無憂王造小乘大衆出家寺也佛滅後衆多名德比丘皆住｜｜

白馬（洛陽伽藍記）｜｜寺漢明帝所立也佛入中國之始寺在西陽門外三里御道南帝

奉和過慈恩寺應製詩）｜｜將葉並風牖送花來

紫柱（梁昭明太子開善寺法會詩）｜｜珊瑚地神幢明月璫

丹牆（梁元帝郢川晉安寺碑銘）虹梁紫柱蟠桷｜｜

梵宇（宋之問奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣詩）豫遊多景福｜｜日生光

禪庭（江總攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書

夢金神長丈六項背日月光明金神號曰佛遣使向西域求之乃得經像焉時｜｜負經而來因以爲名

青龍〔張祜題｜｜寺詩〕人人盡到求名處獨向｜｜寺看山

寶葉

金沙〔宋之問遊稱心寺詩〕寶葉交香雨｜｜吐細泉

并同遊羣彥詩梵宇調心易｜｜數息難

松院

竹房〔唐德宗七月十五日題章敬寺詩〕松院靜苔色｜｜深磬聲

金刹〔王勃益州德陽縣善寂寺碑〕龕雕翠玉刹樹黃金〔宋之問宿清遠峽山寺詩〕香岫懸｜｜飛泉屆石門屆一作界

寶池〔江總攝山棲霞寺碑〕向沐｜｜方登金地

金地

寶臺〔許敬宗奉和過慈恩寺應制詩〕鳳闕隣金地龍旂佛｜｜

〔二字借用〕

奈苑〔雜跖集〕菴羅肇註云柰也柰女經云維耶梨國梵志園中植此柰樹樹生此女梵志收養至年十五顏色端正王收為妃女乃以苑地施佛為伽藍故曰｜｜〔陸罩奉和往虎窟山寺詩〕雞鳴動睟駕｜｜睠晨遊

香界〔沈佺期紹隆寺詩〕｜｜榮北渚花龕隱南巒

芬域〔劉孝綽栖隱寺碑銘〕敢宣重說敬勒雕鐫｜｜未滅斯文在旃

初地〔王維登辨覺寺詩〕竹徑從｜｜蓮峰出化城〔從一作連〕

香宇〔王融〕淨行頌燈祇開遠照｜｜薦嘉薰

精舍〔翻譯名義集〕釋迦譜云息心所栖故曰｜｜〔孟浩然題融公蘭

若詩〕||買金開流　**香埠**〔江總經始興廣果寺題愷法
泉遶砌回開一竹地　師山房詩〕息舟候||悵別
在寒　**寶字**〔王勃益州德陽縣善寂寺碑〕晨光轉弈翻
林　||之龍花溽露低枝蕩眞文於貝葉
眞境〔楊廉奉和九月九日登慈恩寺浮圖　**淨域**〔梁簡文
應制詩〕萬乘臨||重陽眺遠空　帝神山
寺碑〕自非莊嚴妙土吉祥福　**法宇**〔梁簡文帝神山寺碑
地何以標茲||置此伽藍　銘〕昔有鷲窟不燒淨
土邁彼高蹤　**福地**〔唐太宗謁并州大興國寺詩〕　**蘭若**
構茲||　迴鑾遊||極目玩芳晨
〔翻譯名義集〕阿||或名阿練若大論翻遠離處薩婆多
論翻閑靜處或翻無諍謂所居不與世諍即離聚落五里
處也宋之問遊雲門寺詩〕　**十地**〔李嶠奉和幸三會寺應
沓嶂圍||回溪抱竹庭　制詩〕謬奉千齡日欣陪
||　**梵境**〔許敬宗奉和過慈恩寺應制
初　詩〕||留宸矚撥發麗天才　**花界**〔白居易
旅次景

空寺宿幽上人院詩幸拔｜｜宿暫得靜心顏

【平】**招提** 翻譯名義集｜｜經音義云梵云招鬭提奢唐言四方僧物但筆者訛稱｜｜此翻別房施或云對面後魏太武始光元年造伽藍創立｜｜之名王維青龍寺曇壁上人兄院集詩高處敞｜｜虛空詎有倪杜甫遊龍門奉先寺詩已從｜｜遊更宿｜｜境

靈華 酉陽雜俎大同坊｜｜寺大曆初僧儼講經天雨華至地咫尺而滅夜有光燭室勑改爲｜｜

化城 法華經法華道師多諸方便于險道中作一｜｜是時疲極之衆前入大城生已度想生安穩想孟浩然陪張丞相祠紫蓋山途經玉泉寺詩五馬尋歸路雙林指｜｜

雙林 傳大士傳大士捨宅於松下建寺因雙樹名｜｜李端寄廬山眞上人詩靑草湖中看五老白雲山上宿｜｜

寶坊 梁僧文帝奉請上開講啟祓微言於王舍集妙義於｜｜

上方 杜甫山寺詩｜｜重閣晚

百里見秋毫　仁祠〔宋之問秋晚遊普耀寺詩〕　禪扃〔唐
秋一作纖　薄暮曲江頭｜｜暫可留　德
宗七月十五日題章敬寺詩〕　丹梯〔宋之問使過襄陽登
法筵會早秋駕言訪｜｜　鳳林寺閣詩〕香閣臨
清漢｜｜　香城〔梁簡文帝大法頌序〕將幸同泰大轉法
隱翠微　輪茲寺者我皇之所建立改大理之署
成伽藍之所化鐵繩爲　精廬〔溫子昇寒陵山寺碑〕考茲
金沼變鐵網爲｜｜　沃壤建此｜｜　砥石礪金
瑩珠　祇園〔劉孝孫遊靈山寺詩〕吾　伽藍〔翻譯名義集〕
琢玉　王遊勝地駿駕歷｜｜　僧｜｜譯爲
衆園僧史略云爲衆人園圃園圃生植之所佛弟子則生
植道芽聖果也〔王勃梓州飛烏縣白鶴寺碑〕南扃列第門
庭萬家東戶連峰岡巒千里實　禪扉〔郎士元題精舍寺
｜｜之勝迹得迦衞之英模　詩〕石林精舍武溪
東夜叩｜｜謁　法堂〔江總入龍丘巖精舍詩〕｜｜猶集
遠公屏一作關　雁仙竹幾成龍〔王維過福禪師蘭

若詩巖竪轉微徑雲林隱||轉一作帶

慧樓 梁元帝梁安寺刹下銘有識之所虔仰無著之所招提觀||而下拜望天街而典善

梵居 蘇頲慈恩寺二月半寓言詩化迹傳官寺歸誠謁||

戒壇 徐孝克仰同令君攝山棲霞寺山房夜坐詩||青石路靈相紫金峰

二字成對

超七淨　踰八禪 梁武帝遊鍾山大愛敬寺詩慧居超七淨梵住|||

蓮花界　貝葉宮 沈佺期奉和聖製遊慈恩寺應制詩肅肅蓮花界熒熒|||

飛花閣　交玉鎖

交露臺 王勃梓州元武縣福會寺碑山神獻

綴金鋪 王勃梓州通泉縣惠普寺碑連甍積翠交

果還棲||之|天女持香卽遶飛花之閣

三時殿

七寶宮 武三思秋日於天中寺尋復禮上人詩妙域三時殿香巖|||

開百仞

聳千尋 唐高宗謁大慈恩寺詩口宮開百仞月殿||| 百一作萬

王鎖於星衢洞戶流丹|||於月竇

香爲刹

石作龕 沈佺期九眞山淨居寺謁無礙上人詩小澗香爲刹危峰|||

臨電宇

出天霄 王勃益州德陽縣善寂寺碑重楹畫栱坐|||複樹文闌俯臨電宇

臨丹壑

松覆殿

隱翠霞〔宋之問遊韶州廣界寺詩影殿臨丹壑香臺｜｜｜〕

花藏溪〔綦毋潛題鶴林寺詩松覆山殿冷｜｜｜路遙〕

〔三字備用〕〔仄〕

方丈室〔釋氏要覽唐顯慶中王元策往西域充使到毗耶梨城東北四里許維摩居士宅示疾之室遺址疊石爲之元策躬以手板縱橫量之得十笏故號方丈綦毋潛宿龍興寺詩燈明｜｜｜珠繫比丘衣〕

維摩室〔維摩經時｜｜詰｜有一天女見諸天人聞所說法便現其身即以天花散諸菩薩大弟子上花至諸菩薩即皆墮落至大弟子便著不墮天女曰結習未盡故花著身結習盡者花不著身沈遼詒隱者詩訪我｜｜｜不値香積飯〕

畫麻屩〔酉陽雜俎國初僧元奘往五印取經西域敬之成式見倭國僧金剛三昧言嘗至中〕

天寺中多｜元奘｜｜及匙筯以綵雲乘　珠筵地宋之
之蓋西域所無者每至齋日輒膜拜焉　問幸
嶽寺應制詩蹔幸｜　梅檀閣沈佺期從幸香山寺應制
｜｜俱憐石瀨清　詩｜｜曉｜金輿度鶚鵲
晴林綵　支公室孟浩然同王九題就師山房　清淨所
氈分　詩晚憩｜｜｜故人逢右軍
高適同群公題中山寺詩平原十里外　知名寺杜甫上
稍稍雲巖深遂及｜｜｜都無人世心　兜率寺
詩兜率｜｜｜　坐蕭爽元好問少林詩雲林
眞如會法堂　入清深禪房｜｜｜　塵外賞
張說灉湖山寺詩禪室從來　金碧界尹廷高登淨江寺
｜｜｜｜香臺豈是世中情　松風閣詩四面闌
干｜｜｜｜萬家
城郭水雲鄉
[illegible]給孤園經律異相須達多長者白佛言弟子欲營精舍
請佛住惟有祇陀太子園廣八十頃林木鬱茂

幽淨可居白太子太子戲曰滿以金布使當相與須達出金布八十頃精舍告成凡千二百區須達多長者居舍衛國常施孤獨故曰｜｜獨｜杜甫望兜率寺詩時應淸盥罷隨喜｜｜｜｜

薝蔔林 維摩經如入｜｜｜中不聞他香惟聞薝蔔香蘇軾常州太平寺薝蔔亭詩六花｜｜｜開佛九節菖蒲石上仙

靑蓮宮 宋之問宿雲門寺詩夤緣綠篠岸遂得｜｜｜

雲錦溪 五色線河南志寶林禪院有｜｜｜二｜溪雙荷花香色異於常者

梵帝宮 王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑須彌山頂仍開｜｜之｜如意山中即有經行之地又宋之問遊法華寺詩果漸輪王族緣超梵帝家

妙勝堂 梁簡文帝請武帝御講啟竊惟｜｜之｜本師於茲佛吼摩尼之殿如來亦闡法音

隱靑室 劉長卿奉陪蕭使君入鮑達洞尋靈山寺詩古寺｜｜｜空中寒磬夕

談義林 南史天竺迦毗黎國傳元嘉中有慧嚴慧議道人竝住東

安寺學行精整爲道俗所推時鬬場寺多禪
僧都下爲之語曰鬬場禪師窟東安｜｜｜　竹林禪子陳
昂夏日遊暉上人房詩人　五雲門巖維奉和獨孤中丞
疑白樓賞地似｜｜｜　遊雲門寺詩光耀三
獨座登陟
｜｜｜

四字成對

千楣鳳起　樓如鶴息
萬栱鸞浮王勃彭州九隴縣龍懷寺碑頌崇巒架殿疊嶂營樓千楣鳳起｜｜｜｜
閣似雲行張文成滄州弓高縣實性寺釋迦像碑頌飛簷振羽虹梁重翼｜｜｜｜樓如鶴息
臺聳靈鷲　潭空月定

殿遥陽烏（孔德紹登白馬山護明寺詩層臺聳靈鷲高||||）

飛烟湧座

杳霧成臺（王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑飛烟湧座龕龕忉利之天||||樹樹菩提之果）

丹丘抗月

碧洞棲霞（王勃益州綿竹縣武都山淨惠）

澗靜雲多（殷維同韓員外宿雲門寺詩潭空觀月定||見||）

石龕蘚積

香徑雲深（戴叔倫遊少林寺詩石龕蒼蘚積|白||）

鶴依喬木

龍護賜書（蘇軾獨遊富陽普照寺詩鶴老依喬木|歸|||）

寺碑銘簷分石竇地絡金沙丹丘杭月｜｜｜｜

綠房丹瑣

紫閣青疏（王勃益州德陽縣善寂寺碑）綠房丹瑣彩綴晴霞｜｜｜｜光含薄霧

紺壇烟靄

紫殿雲深（王勃梓州通泉縣惠普寺碑）紺

果園乳雀

花殿鳴鳩（高啟寓天界寺詩）果園春乳雀｜｜午｜｜

香嚴擊竹

道者栽松（李俊民宿海會寺詩）竹待香嚴擊松經道者栽

九城靈架

四柱浮懸（梁簡文帝善覺寺碑銘）效彼毗城建

壇烟屬疏絕閣而三休｜｜｜｜徹迴廊而四注

瑚金範玉 王勃梓州通泉縣惠普寺碑頌靈機藻綷禪室安閒瑚金範玉

舉翠浮丹 ｜｜｜｜

丹檻炫日 ｜｜

繡栱迎風 洛陽伽藍記景林寺在開陽門

斯福舍｜｜｜｜九城靈槩｜

劍池草色

石座苔花 王禹偁遊虎丘山寺詩劍池草色經冬在｜｜｜｜自古班

牕舒意蘂

室度心香 梁簡文帝相宮寺碑銘牕舒意蘂｜｜｜｜天琴夜下紺馬朝翔

四園枝翠

內御道東講殿疊起房廡連屬丹檻炫日｜｜｜｜實爲勝地

庭列修竹

簷拂高松［洛陽伽藍記］永明寺宣武皇帝所立也在大覺寺東時佛法經像盛於洛陽異國沙門咸來輻輳負錫持經適茲樂土世宗故立此寺以憩之房廡連亘一千

八水池紅［梁元帝善覺寺碑］銘聿遵勝業代彼天工四園枝翠｜｜｜｜

法雲旦聚

慧日晨登［陸倕天光寺碑］法雲旦聚則浸潤被乎重沙｜｜｜｜則暉光燭於有頂

龍城媿飾

鴈塔慚珍［陸倕天光寺碑］珉陛凌虛瓊籬鬱起可使龍城媿飾｜｜｜｜日宇奪暉

餘閒庭列修竹
｜｜｜奇花
異草駢
闐皆砌

堦猶累玉
地尚填金張正見陪衡陽王遊耆闍寺詩堦荒猶累玉｜古｜｜｜

金河證果
石室安禪江總明慶寺詩金河知證果｜｜乃｜｜

月宮
掩麗

蓮舒藻井
芰繞蘭椽任孝恭多寶寺碑鉛寶階雲構綺壁霞舒蓮舒藻井｜｜｜｜

地多靈草
室有定泉李紳寒林寺詩地無塵染多靈草｜鑒眞空｜｜｜

荷薰講席

梵聞三界

香徹九天江總明慶寺詩夜梵聞三界朝｜｜｜｜

僧歸夜月

龍出曉雲張祜金山寺詩僧歸夜船月｜｜｜堂｜

泉無三伏

松有六朝皮日休遊棲霞寺詩泉冷無三

松遶香臺孟浩然題融公蘭若詩芰荷薰講席｜柏｜｜｜遶一作映

金層輝景

珠殿連雲劉孝綽棲隱寺碑銘｜｜｜｜金層輝景

空臺四柱

寶塹三重梁元帝揚州梁安寺碑序空臺四柱隨仙衣而俱颺｜｜｜｜映瑞園面

伏丨枯　涵
丨丨丨　影

檻低秦嶺　天花晝下
牕小渭川岑參登總持閣詩檻外低秦嶺　法雨晴霏孟浩然題融公蘭若詩丨丨丨丨去
丨中丨　天花晝下來
丨丨　霏一作飛

房房山色　殿倚霞壁
處處泉聲錢起題精舍寺詩房房占山色　樓標石叢陶翰宿天竺寺詩正殿倚霞壁千丨
丨丨丨分　丨丨
丨丨　丨

樓觀海日　山移巨石

門聽江潮宋之問靈隱寺詩樓觀滄海日｜｜浙｜｜嶺出飛泉王維遊悟眞寺詩擲山移巨石咒｜｜｜｜聽一作對

海當亭面山在寺心白居易題東虎丘寺詩海當亭兩面｜｜｜中｜

四字備用

天壁隱樓殿東京夢華錄相國寺大殿兩廊皆國朝名公筆跡左壁畫熾盛光佛降九曜鬼百戲右壁佛降鬼子母揭盂殿庭供獻樂部馬隊之類大殿朶廊皆｜｜｜｜人物莫非精妙三空勝境王褒京師突厥寺碑銘七華妙覺｜｜｜｜比於曹署李華杭州開元寺新塔碑漢永平中佛教初至

洛陽始置寺度騰蘭二德古者官之庭府 禪皇顯徵文洛陽

稱寺蓋賓而尊之||||此其源也

伽藍記大覺寺廣平王懷捨宅也北瞻芒嶺南眺洛汭東望宮闕西顧旗亭||||||實爲勝地是以溫子昇碑云面水背山左朝右市是也環所居之堂上置七佛林池飛閣比之景明至於春風動樹則蘭開紫葉秋霜降草則菊吐黃花名僧大德寂以遣煩

松櫻交映（洛陽伽藍記正始寺百官等所立也正始中立因以爲名在東陽門外御道西所謂敬義里也里內有典虞曹簷宇清淨美於叢林衆僧房前高林對牖青|綠|連枝||）

內無寒暑（洛陽伽藍記景明寺宣武皇帝所立也景明年中立因以爲名在宣陽門外一里御道東其寺東西南北方五百步前望嵩山少室却負帝城青林垂影綠水爲文形勝之地爽塏獨美山懸臺觀光盛一千餘間複殿重房交疏對霤青臺紫閣浮道相通雖外有四時而||||房簷之外皆是山池竹松蘭芷垂列階墀）

含風團露流香吐馥　禪閣虛靜〔洛陽伽藍記〕景林寺西有園多饒奇果春鳥秋蟬鳴聲相續中有禪房一所內置祇洹精舍形製雖小巧構難比加以｜｜｜｜隱室凝邃嘉樹夾牖芳杜匝階雖云朝市想同巖谷靜行之僧繩坐其內飡風服道結跏數息　講堂壁影〔酉陽雜俎〕高郵縣有一寺不記名講堂西壁枕道每日晩人馬車轝影悉透壁上衣紅紫者影中鹵莽可辨壁厚數尺難以理究辰午之時則無相傳如此二十餘年矣　琉璃寶地〔王維遊化感寺詩〕翡翠香烟合｜｜｜｜　平地一作殿　巳公茅屋〔杜甫巳上人茅齋詩〕｜｜｜｜下可以賦新詩　樹攢飛栱〔李白春日歸山寄孟浩然詩〕金繩開覺路寶筏度迷川嶺｜｜｜｜｜巖花覆谷泉　閣延秋磬〔楊夔題甘露寺詩〕虛｜｜｜｜澄江響暮鐘　香生靜境〔溫庭筠宿雲際寺詩〕高閣清｜｜｜｜夜堂疎磬發禪心　四百八十〔珊瑚

鈎詩話杜牧詩云南朝||||寺多少樓臺烟雨中帝王之所都而||||寺當時已爲多詩人侈其樓閣臺殿焉

【玉】堂閣周回 後漢書陶謙傳初同郡人笮融聚衆數百往依於謙謙使督廣陵下邳彭城運糧遂斷三郡委輸大起浮屠寺上累金盤下爲重樓||||可容三千許人作黃金塗像衣以錦綵每浴佛輒多設飲飯布席於路其有就食及觀者且萬餘人

碧水銀沙 梁簡文帝元圃講頌序慈園邃密獨華勝地畫堂玉砌|

|||閻浮所無 洛陽伽藍記永寧寺靈太后胡氏所立也時有西域沙門菩提達摩者波斯國胡人也起自荒裔來遊中土見金盤炫日光照雲表寶鐸含風響出天外歌詠讚歎實是神功自云年一百五十歲歷涉諸國靡不周遍而此寺精麗|||||也極佛境界亦未有此口唱南無合掌連日

花蘂被

庭曲房連接洛陽伽藍記景樂寺堂廡周環曲房連接輕條拂戶｜｜｜｜

烏雀不棲洛陽伽藍記修梵寺在青陽門內御道北嵩明寺復在修梵寺西並雕牆峻宇比屋連甍亦是名寺也修梵寺有金剛鳩鴿不入｜｜｜｜｜菩提達摩云得其真相也

折藕浮瓜洛陽伽藍記寶光寺在西陽門外御道北園中有一海號咸池葭菼被岸菱荷浮水青松翠竹羅生其旁京邑士子至於良辰美日休沐告歸徵友命朋來遊此寺雲車接軫羽蓋成陰或置酒林泉題詩花圃｜｜｜｜｜以為興適

香窟花堂李邕五臺山清涼寺碑星樓月殿憑林跨谷｜｜｜｜

鐘隔烟蘿高啟遊南峰寺有支遁放鶴亭詩路緣風磴泠泠策｜｜枕峰臥嶺寺隔烟蘿杳杳鐘

長者布金見給孤園註杜甫謁文公上方詩｜｜自｜｜禪龕只晏如

閣道橫空儲光羲至閒居精舍呈正上人詩雙嶺前夾明｜｜復｜｜

象外烟花孫逖

宿雲門寺閣詩香閣東上下烟花象外幽

天花映窗（褚朝陽登少室山寺詩——近月桂拂簷香）

曲徑通幽（常建題破山寺後禪院詩——處禪房花木深曲一作竹）

竹裏經聲（韓翃題龍興寺澹師房詩——晩門前山三春）

泉流梵聲（方干遊竹林寺詩曙月落松翠石——）

高閣鐘遲（廼賢萬壽寺詩長廊秋帿響——夜——）

觀第十二

二字成對

福地　仙都（楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩福地陰陽合——日月開）

九柱（梁元帝南岳衡山九貞館碑——樓施——已同瀨鄉之地山帶五城復類元州之所）

三臺（蕭撝和梁武陵王遙望道館詩九柱含虬重——）

玉局〔成都集記〕永壽元年老君駕龍車張道陵乘白鶴同至太皡玉女修大丹之所感地神湧出局脚玉牀老君升座說北斗經開元中道士羅上清奏重修殿宇本名||治避高宗諱改爲||化國朝爲||觀置提舉主管官

金庭〔名勝志〕||山天台華頂之東門也晉王羲之家于此有書樓墨池遺跡南齊道士

|飾夜光

白鹿〔唐書李適傳〕凡天子饗會游豫唯宰相及學士得從春幸梨園並渭水祓除則賜細柳圈辟癘夏宴蒲萄園賜朱櫻秋登慈恩浮屠獻菊花酒稱壽冬幸新豐歷||觀上驪山賜浴湯池給香粉蘭澤從行給翔麟馬品官黃衣各一

青羊〔茅亭客話〕東川郡城西南|||宮即老君降生之所咸平中兵火蕩焚唯降生元陽二臺存焉

褚伯玉建丨
丨觀乃其宅

萬壽　事文類聚晉太康間許旌陽于洪州西山舉家四十二口拔宅上昇初旌陽學道于丹陽黄堂嘗以五色錦帷施于黄堂及旌陽上昇錦帷飛還故宅鄉人爲立遊帷觀祥符改賜降與丨丨宮額

千秋　唐書賀知章傳天寶初請爲道士還鄉里詔許之以宅爲丨丨觀而居陸游春遊詩

遺址荒圮鞠爲茂草已西歲知州密直學士任公請重興舊址陸游梅花絶句二十里中香不斷丨丨宮到浣花溪

蕙帳　芝房　許敬宗遊清都觀尋沈道士詩蕙帳晨風動丨丨夕露清

玉洞　馬戴宿陽臺觀詩丨丨仙何在爐香客自焚

金壇　武平一奉和幸白鹿觀應制詩王府凌三曜丨

丨丨觀裏逢新燕九里山前聽午雞

崇禧 却掃編在外州府宮觀舊惟西京丨丨宮南京鴻慶宮舒州靈仙觀鳳翔府上清太平宮兗州仙源縣景靈宮太極觀皆有提舉管勾官

寶慈 岳陽風土記丨丨觀乃張眞人煉丹飛昇之所余弟子葬其衣冠俗謂之衣冠塚丹竈遺跡尚在

丨駐六龍

菌閣 薩都剌紫陽道士馮友直與余同宿丨丨次日余過元符宮友直同僧安上人入五雲觀因以寄之詩道人采藥出山遲丨丨秋高襲羽衣

松庭 張說奉和聖製幸白鹿觀應制詩竹徑龍驂下丨丨鶴鑾來

眞館 雅琥雲谿眞觀詩丨丨雲谿上孤高逼太淸

靈祠 秦觀遊龍瑞宮次程公韻詩丨丨眞館秘山隈

鐵柱〔復齋漫錄〕許遜爲旌陽令時江西有蛟爲害旌陽與其徒吳猛仗劍殺之遂作大｜以鎮壓之今豫章有｜｜觀而柱猶存〔翁卷寄葛天民詩〕｜｜仙人觀梅花處士廬

玉梁〔玉笥山錄〕漢武帝時玉笥山民感山之靈異或愆旱災蝗祈之無不應乃相謂曰可置一觀彰表靈跡既構殿闕中梁一條邑

形勢相高對越臺

蓬闕

芝廛〔王勃尋道觀詩〕｜｜先分野蓬闕盛規模芝一作枝

碧洞

丹臺〔崔雄新修龍興觀記〕於是虹梁鴛瓦粉繪丹艧煥乎炳奕周匝垣宇真｜｜碧洞神仙之宅悅若上清之靈圃也

民將選奇材經數旬未獲忽一夜震雷風烈達曙乃晴天降白丨丨一條可其尺度嚴安其上光彩瑩目因號爲丨丨觀

白鶴 名勝志南昌府豐城縣南丨丨觀晉甘眞君得道處蘇軾觀碁詩五老峰前丨丨遺趾長松蔭庭風日清美

青牛 暘衡宿丨丨谷梁鍊師仙居詩隨雲步入丨丨谷丨丨道士留我宿

岫室

巖櫳 王勃秋日偕遊觀贈道士詩迴丹紫岫室複翠上丨丨

銀闕 陳子昂荊州大崇福觀記文彩構檻碔砆砌階櫨栱森鬱以宏合藻井翕艴以天開瑤壇躋于上清丨丨表于中界

珠宮 文同天倉山威儀觀詩丨丨秘仙仗錦笈藏寶籙

金牓　玉檻

玉題（梁元帝和鮑常侍龍川館詩）｜｜書仙篆金牓燭神光

金樞（楊炯和輔先入昊天觀星瞻詩）玉檻崑崙側｜｜地軸東

風牖

雲梁（梁元帝南岳衡山九貞觀碑）風牖｜｜千門萬戶

二字備用　八

桂觀（史記封禪書）公孫卿曰仙人可見而上往常遽以故不見今陛下可為觀如緱氏置脯棗神人宜可致也且僊人好樓居于是上令長安則作蜚廉｜｜甘泉則作益延壽觀使卿持節設具而候神人

紫府

〔劉孝孫遊清都觀尋沈道士〕　**花洞**〔徐彥伯幸白鹿觀應
詩〕尋眞謁｜｜披霧覩青天　制詩〕｜｜留宸賞還
旗繞　**瑤室**〔皮日休寄題羅浮軒轅先生所居詩〕　**洞室**
夕烟　紅翠數聲｜｜響眞壇一炷石樓深
〔沈約桐柏山金庭館碑〕　**靈洞**〔白居易宿簡寂觀詩〕夕
下栖｜｜上賓羣帝　投｜｜宿臥覺塵機泯
高殿〔朱子宿武夷觀妙堂詩〕清　**丹室**〔范成大毛公壇福
晨叩｜｜緩步繞虛廊　地詩〕道人睟子照
秋色邀我分　**靈觀**〔李郢遊天柱觀詩〕聽鐘　**祕宇**〔文同
山築｜｜　到｜｜仙子喜相尋　題鶴
鳴化上清宮詩〕｜｜
壓孱顏飛棟上屈盤
〔四〕**靈宮**〔王勃秋日仙遊觀贈道士詩〕　**丹丘**〔韓翃同題仙
石圖分帝宇銀牒洞｜｜　遊觀詩〕何用
別尋方外去人　**古壇**〔呂巖詩〕鶴觀｜｜松影　**丹宮**〔盧
間亦自有｜｜　裏悄無人跡戶長扃　照

隣益州至眞觀主黎君碑須紫宸高映｜｜洞開　珍臺梁元帝和鮑常侍龍川館詩｜｜接開館迢遞

山之旁　雲房馬戴謁仙觀詩山空蕙氣香乳管折｜｜　福庭盧照鄰益州至眞觀主黎君碑

頌｜｜霞煥仙徒霧聚　仙宮張正見遊匡山簡寂館詩三梁礀本絕千仞路猶通即此神山內銀牓映

｜｜　道宮儲光羲述降聖觀詩一山盡天苑一峰開｜｜　殊庭文同青城山丈人觀詩精心叩

｜｜俯首仰紫華　眞庭李嶠幸白鹿館應制詩｜羣帝饗洞府百靈棲　醮壇馬戴宿陽

臺觀詩｜｜園古木石磬響寒雲　洞宮劉滄宿題天壇觀詩沐髮清齋宿｜｜桂花松韻滿巖風

五雲抱　明霞宇

三字

七曜懸劉長卿自紫陽觀至華陽洞宿侯尊　流電庭盧照鄰益州至眞觀主黎君碑棟梁平圖

師草堂簡同遊李
延年詩｜｜｜洞
宮五雲｜
抱仙殿

清桂闕

肅松樞 王勃詩道觀詩碧壇清桂闕丹洞｜｜｜闕一作影

開八景

上三危 庾信八道士館詩金華開八景玉洞｜｜｜

丹竈長樓大開｜｜之｜廣制明霞之宇

仙人館

玉女臺 沈佺期嶽館詩洞壑仙人館孤峯｜｜｜

眞人府

太上家 沈佺期幸白鹿觀應制詩紫鳳眞人府斑龍｜｜｜

藤爲路

雲作屏 王褒過藏矜道館詩石壁藤爲路山窻｜｜

凌倒景 沈約遊沈道士館詩一舉|||無事適華嵩

人徑絕 ||||

軼浮埃 楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩參差凌倒景瀟灑||||

雲路通 沈約遊沈道士館詩朋來握石髓賓至駕飛鴻都令人徑絕惟使|||

三字備用 仄

鵲鳴化 老學菴筆記予遊大邑鶴鳴觀所謂張天師|||也其東北絕頂又有上清宮壁間有文與可題一絕曰天氣陰陰別作寒夕陽林下動歸鞍忽聞人報後山雪更上上清宮上看

鍊金地 余闕先天觀詩仙客|||蒼山深幾重

靈寶闕 陸敬遊清都觀尋沈道士詩聊排|||徐步入清都

疎俗宇 王勃山居晚眺贈王道士詩金壇|||玉洞侶仙羣

降神宇 沈約桐柏山金

庭館碑因高建壇憑巖考室　上清室儲光羲至嵩陽觀詩眞人｜｜｜乃
飾｜｜之｜置朝禮之地
在中　芝園舍陸龜蒙上眞觀詩窮幽　棲閑所釋皎然冬日天
峯前不知倦復息｜｜｜
目西峯張鍊師所居詩採
薪逢野泉漸見｜｜｜

平　碧瑤壇李羣玉玉眞觀詩一自簫聲飛去後洞宮深掩
｜｜｜自一作日洞宮深掩一作洞深空探
隱雲中神仙感遇傳金庭客咸通中自剡溪金庭路由
林嶺間將抵明州忽迷失舊路遇一道士引及
其家有扣其門者童子報云隱雲觀請來日齋既曉道士
去約童子曰善祇奉客客因問隱雲觀置來幾年去此遠
近荅曰自古有此觀去此五百里
常｜｜｜世人不見故以爲名　長生林名勝志大滌山在杭州府
餘杭縣西南十八里茅君傳大滌第三十四洞天名大滌
元蓋之天與華陽林屋暗道相通唐弘道元年有潘先生

者建天柱觀于洞下禁樵採爲｜｜｜嘗有少　瑤華宮
年寄止其居六十日不飲食將去傳以異術
（甘立瓊林臺爲薛元卿賦）　紫雲樓（李嶠幸白鹿觀應制
｜｜逍遙琪樹林盤礴｜｜｜　詩）佇看青鳥入還陟
｜　赤松家（孟浩然清明日宴梅道士房詩）忽
逢青鳥使邀我｜｜｜我一作入　古仙
宮（趙師秀延禧觀詩）寂寞　萬年宮（吳全節冲佑
｜｜｜松林常有風　詩）武夷天賜｜｜｜
雲隔蓬萊　紫翠房（蕭㧑和梁武陵王遙望道館
夢已通　詩）神境流精闕仙居｜｜｜　羽人
家（吳鎮陸探微員嶠仙遊詩）洞古　賜威儀（老學菴筆記
數留仙子蹟谿迴深護｜｜｜　天下神霄皆
｜｜｜設於　鎖暮霞（薩都剌題呂城葛觀詩）呂公城
殿帳座外　下葛仙家洞府春深｜｜｜
【四字成對】玉殿連漢　瓊軒雲構

金堂架烟（駱賓王遊靈公觀詩靈岑標勝地神府枕通川玉殿斜連漢｜｜迴｜｜岑一作峰地一作境）

桂柱星羅（沈炯林屋館碑至若崑山平圃銀牓相暉蓬閬仙宮金臺崛起南瞰晉臺傍連飛閣｜｜｜｜瓊軒雲構）

花源接澗

雲橋啟館

松磴攀雲（蘇頲幸白鹿觀應制詩｜｜｜｜｜絕花源接澗空）

景曜開扉（王褒靈壇碑銘雲橋啟館｜｜｜｜明庭朝禮仙館羽衣）

臨雲置墠

同符赤石

駕岳開櫺（沈約桐柏山金庭館碑喬峰迴）

有類黃庭（梁簡文帝招真館碑黃庭司命之府）

峭岸漢分星臨
雲置墠———
—

藤枝繞檻

桂影侵檐梁元帝和鮑常侍龍川館詩———進藤枝繞檻長

松凌高殿

苔封古壇皇甫冉宿洞靈觀詩孤煙洞靈觀積雪暮山寒松柏凌高殿莓

有類玲瓏氷陵赤
石之觀同符弘鐵

梅梁桂棟薛道衡老氏碑頌乃與清祠式圖靈狀原隰爽塏亭皇彌望————曲檻叢楹烟霞舒卷風霧淒清

芳井員淵薛道衡老氏碑擬元圃以疏基横王京而建宇雕楹畫栱磊砢相扶————參差交映

飛軒繞澗

｜｜
｜｜

伏檻排雲 楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩｜｜｜｜｜出飛軒繞澗迴

花繁寶樹

草茂瓊階 楊炯和輔先入昊天觀星瞻詩｜｜｜｜綠花繁寶樹紅

庭羅花鳥

室靜塵埃 沈炯林屋館碑銘峨峨林屋輪奐徘徊庭羅花鳥｜｜｜｜

草香小洞

松影空壇 韓翃同題仙遊觀詩疎｜｜落｜｜靜細草香開小洞幽

霧濃金竈

雲暗玉壇 王勃秋日仙遊觀贈道士詩霧濃金竈靜｜｜｜｜空

銀臺孤出

珠樹叢生　盧照鄰益州至真觀主黎君碑銀臺中天而孤出｜｜匝地而｜｜同赤城之建標有黃房之貞構

日暉石瓦
月蔭玉牀　梁元帝南岳衡山九貞館碑日暉石瓦東眺靈壽之峰｜｜｜｜西瞻華蓋之嶺

軒俯松柏
殿接雲烟　劉孝孫遊清都觀尋沈道士詩飛軒俯松柏抗｜｜｜｜

洞開流水
壇拂落花　李益同蕭鍊師宿太一廟詩落花壇上拂流水洞中開拂一作掃

磬聲小院
燈影高房　徐鉉和明道人宿山寺詩磬聲深小

庭流松響

戶接雲根〔沈約善館碑〕北負崇岳南枕修衢迴託人表雞犬相絕庭流松響||||指瓊樹而朝餐就瑤臺而夜息

院||

迴||

壇開錦砌

庭列瑤階〔盧照鄰益州至眞觀主黎君碑〕壇開錦砌類江浦之澄霞||||疑岷丘之積雪

四字備用

六

仙靈窟宅〔名勝志〕江西建昌府南陽縣麻姑山道書稱爲三十六洞天之一發派軍峰奔騰數百里至西芙蓉結爲道場復盤旋三十餘里中結丹霞第十福地又蜿蜒東行結爲飛爐玉仙秦人雲錦諸峰而聚于仙都觀東瞰邵城西跨宜邑西南帶麻源三谷北則豐草長林誠||||之||||也

曲陽仙館詩｜｜｜｜幽　花藏石室〔朱慶餘古觀詩〕仙
深處一夜重樓聽雨眠　觀曾過知不遠｜
｜｜｜　改寺爲院〔老學菴筆記政和神霄玉清萬壽宮
杳難尋　初止改天寧萬壽觀爲之後別改宮
觀一所不用天寧若州城無宮觀即改僧寺俄又不用宮
觀止改僧寺初通撥賜產千畝已而豪奪無涯西京以崇
德院爲宮據其產二萬一千畝賃舍錢園利錢又在其外
三泉縣以不隸州特置已而凡縣皆改一僧寺爲神霄下
院駸駸日張至　墨池遺跡〔見金　煙霄樓樹〔陳子昂春
宮和末方已　庭註　日登金華
觀詩山川亂雲　星垣松殿〔釋護國題醴陵玉仙觀歌王
口樓樹入烟霄　喬一去空仙觀白雲至今凝
不散｜｜｜｜幾千秋往　飛樓凌霧〔蘇軾詩桂觀｜｜｜
往笙歌下天半星一作苦　｜｜起仙幢寶蓋
拂天　遶房瓊章〔張籍靈都觀李道士詩〕山觀雨　唐昌
來　來靜｜｜｜｜春山一作仙

玉蘂劇談錄長安安業坊｜｜觀舊有｜｜花每發若瓊
林瑶樹元和中有女子衣繡綠衣直造花所異香芬
馥佇立良久令小僕取花數枝而出有輕風擁塵
隨之而去須臾望之已在半天餘香不散者經月

【平】雲滿星壇李中訪洞神宫郜道者不遇詩閑來仙觀
問希夷｜｜｜｜水滿池雲滿一作雲隔
絳闕神宫程鉅夫七真山洞雲觀詩七真
之山白雲裏｜｜｜｜半空起　松風掃壇李羣
玉紫極宫齋後詩一羣白鶴高飛　仙翁隱居范成大孫
散唯有｜｜｜石｜掃一作吹　真人菴詩
何處｜｜舊｜｜　錦帷飛還見萬　神館虛閒薛道衡
青蓮曉絶似蓬壺　壽註　老氏碑
尊容肅穆仙衞儼而無聲　杏遶仙壇薛逢題春臺觀詩
｜｜｜｜滴瀝降而成響　殿前松柏晦蒼蒼
｜｜｜｜　雲護幽扃吳景奎寄題天台楊道上素軒詩
水繞廊　梨｜漠漠｜｜｜｜宴坐真觀内景

清　祈乞田蠶茅亭客話學射山舊名石斛山昔張百子三月三日得道上昇今山上有至眞觀郎

其遺跡也每歲至是日傾城士庶四邑居民咸詣仙觀｜

｜｜｜時當春煦花木甚盛州主與郡寮將妓樂出城至

其地車馬人物闐噎　遥望丹霞楊侯斯麻姑壇詩嵯峨仙都觀｜｜｜｜天　賜濮州

鐘老學菴筆記諺有曰濮州鐘世不知爲何等語予案此事見周世宗寶錄顯德六年二月丁丑幸太淸觀先是乾明門外修太淸觀成上聞濮州有大鐘聲聞十里乃命徙之以賜是觀至是往觀焉　寶氣浮楹孟郊西上經靈寶觀詩眞文秘中頂｜｜｜四｜　堂書老仙周賀玉芝觀齋道士房詩四面山蘿合空｜｜｜｜

塔第十三

二字成語

眞宇 儲光羲同諸公登慈恩寺塔詩金祠起｜｜｜直上青雲垂

浮圖 魏書西域傳于闐國俗重佛法寺塔僧尼甚衆王尤信尚每設齋日必親自灑掃饋食焉城南五十里有贊摩寺即昔羅漢比丘盧旃爲其王造覆盆｜｜之所石上有辟支佛跣處雙跡猶存

寶鐸 梁簡文帝望同泰寺浮圖詩銀燭踰漢汝

七寶 佛國記那竭國界醯羅城中有佛頂骨精舍國王敬重頂骨每日出後則詣精舍供養禮拜有｜｜解脫塔或開或閉高五尺許以盛之精舍門前朝朝恒有賣華香人凡欲供養者種種買焉

千花 白居易重修香山寺畢題二十二韻以紀之詩｜｜高下塔一葉往來舟

湧地 宋之問奉和幸三會寺應制詩塔｜香花｜山

｜｜蓮、昆吾＝

金盤　洛陽伽藍記景明寺宣武皇帝所立也至正光年中太后始造七層浮圖一所去地百仞是以邢子才碑文云俯闇激電旁屬奔星是也裝飾華麗侔於永寧｜｜寶鐸煥爛霞表

帶璧

垂珠　梁簡文帝望同泰寺浮圖詩遙看官佛圖

圓日月天

插天　陳子昂登憫忠寺閣詩玉泉蟠地湧金塔｜｜浮

複榭　王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘｜｜龍蟠重甍鳳聳

飛楹　梁簡文帝大愛敬寺刹下銘懸梁浮柱沓起｜｜日輪下蓋承露上擎

陰室　王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑廊軒外敞淑氣長延｜｜中開鮮颷自激

帶壁復
｜｜

列剎〔王巾頭陀寺碑〕遺文間出｜｜相望〔文選註〕翰曰｜｜佛塔也

飛輪〔王褘次韻蕭山友人詩〕夕陽元度｜｜塔曉雨文通夢筆橋

架木〔洛陽伽藍記〕永寧寺中有九層浮圖一所｜｜爲之舉高九十丈有剎復高十丈合去地一千尺去京師百里已遙見之

重簷〔王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑〕｜｜藹藹雲將反覆於櫺軒洞宇寥寥風伯棲遑於戸牖

九折｜

三休〔蔣煥登棲靈寺塔詩〕｜｜尋磴道九折步雲霓

寶綴〔王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘〕琱簾切漢｜｜陵霄

璿璫〔王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘〕玉牖星羅｜｜月榷

聚沙〔孟浩然登總慈寺浮圖詩〕累劫從初地爲
童憶
||
〔隻字偶用〕〔仄〕

長表〔梁簡文帝望同泰寺浮圖詩〕意樂開||多寶現金軀

多寶〔梁元帝揚州梁安寺碑序〕旃檀散馥無復圖覺之風地涌神龕皆成||之塔〔宋之問奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩〕散花||塔張樂布金田

雁塔〔王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑〕銀龕佛影遥承||之花石壁經文下映龍宫之葉〔楊庶奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩〕慈雲浮||定水映龍宮

倒影〔老學菴筆記〕段成式西陽雜俎言揚州東市塔影忽倒老人言海影翻則如此沈存中以謂大抵塔有影必倒予在福州見萬壽塔成都見正法塔蜀州見天目塔皆有影亦皆倒也然塔之高如是而影止三二尺纖悉皆具或自天窗中下或在廊廡間亦未

易以理推也

木塔〔酉陽雜俎〕長樂坊安國寺東禪院亦曰⏐⏐院院門北西廊五壁吳道元弟子釋思道畫釋梵八部不施彩色尙有典刑

銅塔〔宋史外國傳〕眞臘國亦名占臘其國在占城之南地方七千餘里有銅臺列⏐⏐二十有四銅象八以鎭其上

髮塔〔酉陽雜俎〕靖善坊大興善寺⏐⏐有隋朝舍利塔下有記云爰在宮中興居之所舍利感應前後非一時仁壽元年十二月八日

龍護〔佛國記〕從佛生處東行五由延有國名藍莫此國王得佛一分舍利還歸起塔即名藍莫塔塔邊有池池中有⏐常守⏐此塔晝夜供養

金表〔劉潛平等刹下銘序〕⏐⏐爭搆玉刹競修豈止天界飾其四圍龍宮陳其七寶

香塔〔薛稷慈恩寺九日應制詩〕寶宮星宿劫⏐⏐鬼神功

〔平〕

相輪〔建康實錄〕許詢捨永興山陰二宅爲寺家財珍異悉皆是給既成啓奏孝武詔曰山陰舊爲祇洹寺

永興居爲崇化寺造四層塔猶欠｜｜一朝風雨｜｜自備訪問乃是剡縣飛至翻譯名義集僧祇云佛造迦葉塔上施槃蓋長表輪相經中多云｜｜以人仰望而瞻相也

雀離魏書西域傳乾陀國都城東南七里有佛塔高七十丈周三百步即所謂｜｜佛圖

寶槃十二因緣經八種塔並有｜佛塔八重菩薩七重辟支佛六重四果五重三果四二果三初果二輪王一凡僧但蕉葉火珠而已梁簡文帝望同泰寺浮圖詩｜落｜恒滿桐生鳳不雜

支雲名山記通之山有五而猥山爲最奇米芾書第一山三字在猥山之陽頂立浮圖五級名｜｜塔遠可望數百里

題名摭言神龍以來杏園宴後皆於慈恩寺塔下｜｜同年中推善書者紀之他時有將相則朱書之

凌雲名山記晉江縣紫帽山常有紫雲覆其巔金粟洞在山之陰東有｜｜塔

圓階岑勛西京千福寺多寶佛塔感應碑偈｜｜已就層覆初陳

盤梯劉長卿登揚州

〔棲巖寺塔詩〕|||接元氣半壁棲夜魄||帶日紅

仙輪〔楊庶奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩〕寶鐸含颸響

寶輪〔許玫題雁塔詩〕|||金地壓人寰獨坐蒼冥啓玉關

侵雲〔宋之問奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩〕鳳刹|||半虹旋倚日邊

三字成語

高百尺〔蘇轍和子瞻泗州僧伽塔詩〕城中古塔|||下有蛻骨黃金容

雲霞近

日月齊〔陳潤登西靈塔詩〕稍與雲霞近如將|||

起千尋〔宋之問奉和九日登慈恩寺浮圖應制詩〕瑞塔千尋起仙輿九日來

造雲族〔高適登廣陵棲靈寺塔詩〕直上|||憑虛納天籟

浮水上〔老學菴筆記〕宣和末有巨商捨三萬

繙裝飾泗州普照塔煥然一新建炎中商歸湖南至池州江中一日晨興忽見一塔十三級｜｜｜南來金碧照耀而隨波傾颭若欲倒者商舉家及舟師人人見之皆驚怖誦佛既漸近有僧出塔下舉手揖曰元是裝塔施主船淮上方火災大師將塔往海東行化去語未竟忽大風作塔去如

登天宫（岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩）塔勢如湧出孤高｜｜｜

三天接

萬象分（李白秋日登揚州西靈塔詩）｜｜｜空界三天接畫梁

出雲漢

俯環瀛（王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑）｜｜｜而極野積蘇非遠出雲漢而高躋靈楼可記

飛遂不見未幾乃聞塔廢於火舒州僧廣勤與商船同行親見之

挂清漢（綦毋潛題靈隱寺山頂禪院詩）塔影丨丨丨丨鐘聲和白雲

見海中（洛陽伽藍記）永寧寺中有九層浮圖永熙三年二月浮圖爲火所燒其年五月中有人從象郡來云丨浮圖於丨丨光明照耀儼然如新海上之民咸皆見之俄然霧起浮圖遂隱

摩蒼穹（岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩）四角礙白日七層丨丨丨

珠網覆（洛陽伽藍記）乾陀羅城東南七里有雀離浮圖门作以來三經天火所燒國王修之還復如故

塔內物事悉是金玉千變萬化難得而稱旭日始開則金盤晃朗微風漸發則寶鐸和鳴西域浮圖最爲第一此塔初成用眞｜｜爲羅｜｜于其上後數年王乃思量此珠網價直萬金恐人侵奪卽解珠網以銅鑊盛之在塔西北一百步掘地埋之

靈僊湧 張說淸遠江峽山寺詩寶塔｜｜｜懸龕造化功功一作工

如仙掌 梁簡文帝相宮寺碑銘銀鋪曜色玉礎金光塔｜｜｜樓疑鳳皇

神功造 李適奉和九日登慈恩寺浮圖應制詩塔似｜｜｜龕疑佛影留

分雁翅 酉陽雜俎今上卽位之初太皇太后爲昇平公主追福奏置奉慈寺賜錢二十萬繡幀三車抽左街十寺僧四十人居之今有僧惟則以七寶木摹阿育王舍利塔自明州負來寺成後二年司農少卿楊敬之小女年十三以六韻詩題此寺自稱關西孔子二十七代孫字德鄰警句云日月金輪動旃檀碧樹秋塔｜鴻｜｜鐘挂鳳凰樓

神龍負 王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑

星毫動牖月面分堦

雲中出〔楊萬里詩〕揷天四塔｜｜｜隔水諸峰雪後新彩鳳銜旒｜｜｜塔

等遙峰〔鄭谷題莊嚴寺休公院詩〕疎鐘和細溜高塔｜｜｜高一作孤

〔四〕映紫霞〔周朴福州開元寺塔詩〕惟堪片片紫霞映不與濛濛白霧迷

四十門〔章八元題慈恩寺浮圖詩〕十層突兀在虛空｜｜｜開面面風

刻杖頭〔建康實錄〕謝尚嘗夢其父曰西南有氣至衝人必死勿當其鋒汝宜修福建塔寺可禳之若未暇立寺可杖頭刻作塔形見有氣來可擬之尚寤懼遂｜｜小塔施｜｜｜恒置左右後果有異氣遙見西南從天而下直衝尚家以杖指之氣便迴散闔門獲全後遂捨宅爲莊嚴寺

萬枝燈〔謝泌詩〕城裏三山千佛寺夜間七塔｜｜｜

九層臺〔庾信和從駕登雲居寺塔詩〕重巒千仞塔危磴｜｜｜

凌太清〔庾信奉和同泰寺浮圖詩〕岧岧｜｜｜照殿比東京

躋半空〔孟浩然登總持寺浮

圖詩〕半空躋寶塔晴望盡京華

瞰紫微〔李乂奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩〕湧塔臨元地高層｜｜｜

駭孤高〔高適同諸公登慈恩寺浮圖詩〕登臨｜｜｜披拂欣大壯

窣堵波〔法苑珠林〕塔者或云塔婆此云方墳或云支提翻為滅惡生善處或云斗藪波此云護讚西梵正音名為｜｜｜此云廟

〔王安石與黃道原過西莊遂遊寶乘詩〕周顒宅在阿蘭若婁約身隨｜｜｜

【四字成語】

影臨雙闕

光中垂鳳

層出九城〔庾信奉和同泰寺浮圖詩〕長影臨雙闕高｜｜｜｜

霧裏飛鸞〔梁簡文帝夜望浮圖上相輪絕句〕光中辨垂鳳｜｜見｜｜

幡驚度鳥

窗前風洞

栱礙行雲 庾信奉和同泰寺浮圖詩栱積行雲礙幡搖度鳥驚

堦下雲峰 庾信和從駕登雲居寺塔詩丨丨丨丨出窗前風洞開

露盤晚滴

珠火朝明 庾信奉和同泰寺浮圖詩露晚盤猶滴珠朝火更明

霞連繡栱

鳥拂瓊簾 李白秋日登揚州西靈塔詩丨丨丨丨度霞連繡栱張

銀釭夕映

珠鐸晨搖 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘深鵰闕景洞戶流飈銀釭夕

規模大壯

陵轢中天 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑丨丨丨丨丨丨規模大壯高列砌架迴浮輊輊

映｜｜直上千尋

｜｜周廻百步

四字備用

六

長干異氣 南史扶南國傳西河離石縣胡人劉薩何遇疾暴亡七日更蘇說云觀世音語云緣未盡若得活可作沙門洛下齊城丹陽會稽並有阿育王塔可往禮拜語竟如墜高巖忽然醒寤因此出家名慧達遊行禮塔次至丹陽未知塔處及登越城四望見｜｜日 **亭**

有｜｜因就禮拜果是先阿育王塔所放光明

亭雲外 劉長卿登揚州栖靈寺塔詩北塔凌空虛雄觀壓川澤｜｜楚｜｜千里看不隔 **筆插**

几案 名山志李濂遊雪竇山記曰石樓敞豁神宮仙居萬壑烟雲聚獻目睫前對萬年塔如｜｜｜｜

窮精極麗 洛陽伽藍記大覺寺永熙年中造磚浮圖一所是土石之工｜｜｜｜詔中書舍人温子昇以為文也

占雲擬廡 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘｜｜｜｜撥景分墀 **望如銀**

筆〔程史〕番禺有海獠雜居其最豪者蒲姓號白番人本占城之貴人也居城中屋室侈靡踰禁獠性尚鬼而好潔平居終日膜拜祈福有堂焉以祀名如中國之佛而實無像設後有窣堵波高入雲表式度不比他塔環以甓爲大址累而增之外圜而加灰飾｜之｜｜｜下有一門拾級以上由其中而圜轉焉如旋螺外不復見其梯磴每數十級啟一竇歲四五月舶將來群獠入於塔出於竇嘷嘶號嘑以祈南風亦輒有驗絕頂有金雞甚鉅以代相輪

下窺高鳥〔岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩〕｜｜指｜｜俯聽聞驚風

畫欄高倚〔郭鈺塔頂詩〕塔頂新晴獨自登｜｜｜｜十三層

檐棲迴霧〔劉潛平等剎下銘〕｜｜｜｜砌卷香蓮

俯視一氣〔杜甫同諸公登慈恩寺塔詩〕｜｜但｜｜焉能辨皇州

善神掃灑〔佛國記〕僧伽施國有一寺名火境後人於此處起精舍別有佛塔｜鬼｜常｜｜初不須人工

影懸西壁

輟耕錄平江虎丘閣板上有一竅當日色清朗時以掌大白紙承其影則一寺之形勝悉於此見之但頂反居下耳此固有象可寓非幻出者松江城中有四塔西曰普照又西曰延恩西南曰超果東南曰興聖真盬運家乃在四塔之東而小室內却有一塔丨長五寸許倒丨於丨丨之上不知從何而來然不常有或時見之焉是又不可曉也

八萬四千 南史扶南國傳大同三年八月武帝改造阿育王佛塔出舊塔下舍利及佛爪髮阿育王即鐵輪王王閻浮提一天下佛滅度後一日一夜役鬼神造丨丨丨丨塔此即其一

蕉葉火珠 見露槃註

繡柱金鋪 洛陽伽藍記永寧寺刹上有金寶瓶容二十五石寶瓶下有承露金盤三十重周匝皆垂金鐸復有鐵鏁四道引刹向浮圖四角鏁上亦有金鐸鐸大小如一石甕子浮圖有九級角角皆懸金鐸合上下有一百二十鐸浮圖有四面面有三戶六牕戶皆朱漆扉上有五行金釘合有五千四百枚復有金環鋪首殫土

木之功窮造形之巧佛事精妙不可思議｜｜｜｜駭人心目至於高風永夜寶鐸和鳴鏗鏘之聲聞及十餘里

儛掌凌虛（洛陽伽藍記）瑤光寺有五層浮圖一所去地五十丈｜｜｜｜鐸垂雲表作工之妙埒美永寧

檐風語鈴（錢惟善保叔塔詩）金剎天開晝鐵｜｜｜｜

迴出虛空（高適同諸公登慈恩寺浮圖詩）言是羽翼生｜｜｜｜上

履下鴻飛（儲光羲同諸公登慈恩寺塔詩）冠上閶闔開｜｜｜雁｜

窗響層風（張喬登慈恩寺塔詩）｜戶｜｜｜清京碧落中響一作幾

高標跨天（杜甫同諸公登慈恩寺塔詩）｜｜｜蒼｜烈風無時休天一作穹

百丈佛圖（北史西域傳）小月氏國其城東十里有佛塔周三百五十步高八十丈自佛塔初建計至武定八年八百四十二年所謂｜｜｜｜｜｜也

修剎入雲（洛陽伽藍記）秦太上君寺胡太后所立也當時太后正號崇訓母儀天下號父

爲秦太上公毋爲秦太上君爲毋追福因以名焉中有五層浮圖一所|||||高門向街佛事莊飾等於永寧

岳聳蓮披岑勛西京千福寺多寶佛塔感應碑其爲狀也則||||||雲垂蓋偃下欻崛以踊地上亭盈而媚空

人語半天章八元登慈恩寺浮圖詩却怪鳥飛平地上自驚||||中

磴道盤空岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩登臨出世界|||虛|

耿介凌烟劉潛平等剎下銘盤稱鄰境樓美滑川雙龍虛繞九鳳徒懸豈如神剎||||

壓地貫天白敏中滑州明福寺新修浮圖記峻層孤危高無有倫||||泉縮日低鐵輪周廻風鐸四鳴

字錦 卷四十七 釋道 塔 三